

# Inhaltsverzeichnis

## Systematikteil

<b>Ethik</b>	<b>4</b>
Konflikte und Konfliktregelung.....	4
Soziale Bindungen .....	6
Werte und Normen .....	6
Anthropologie .....	9
Religionen, Weltanschauungen .....	9

## Medien in numerischer Folge

Diareihe in numerischer Folge .....	12
Kassettonbildreihe in numerischer Folge .....	13
Kassetten-Tonband mono in numerischer Folge .....	14
16mm Lichttonfilm in numerischer Folge .....	15
VHS-Videokassette in numerischer Folge .....	19
in numerischer Folge.....	33
Medienpaket in numerischer Folge .....	34
CD-ROM in numerischer Folge.....	35

## Alphabetisches Titelverzeichnis

Titel mit 4 .....	38
Titel mit A .....	38
Titel mit B .....	38
Titel mit C .....	39
Titel mit D .....	39
Titel mit E .....	39
Titel mit F.....	40
Titel mit G .....	40
Titel mit H .....	40
Titel mit I.....	40
Titel mit J .....	41
Titel mit K .....	41
Titel mit L.....	41
Titel mit M.....	42
Titel mit N .....	42
Titel mit O .....	43
Titel mit P .....	43
Titel mit R .....	43
Titel mit S .....	43
Titel mit T .....	43
Titel mit U .....	44
Titel mit V .....	44
Titel mit W .....	44
Titel mit Z.....	44

## Schlagwortregister

47



**Systematikteil**  
**Sachgebiete mit Untergliederungen**

# Ethik

## Konflikte und Konfliktregelung

### Familiäre Konflikte

#### Achterbahn

- Bloß kein Baby, 42 70940, 25 min (f)..... 27

#### Alles Alltag

- Laßt mich nicht allein, 42 57391, 30 min (f)..... 22
- Mehmet und Maria, 42 57393, 30 min (f)..... 22
- Es ist nie zu spät, 42 57394, 30 min (f)..... 22
- Bis daß der Tod euch scheidet, 42 57395, 30 min (f)..... 22

#### Entscheidungen

- Von Jungen und Alten, 42 84641, 30 min (f)..... 31
- Dokumentation Generationengerechtigkeit, 42 85013, 30 min (f)..... 31
- Von Frauen und Männern, 42 85014, 30 min (f)..... 31

Rabenkinder, 42 70858, 15 min (f)..... 27

#### Sexueller Mißbrauch von Kindern

- Kinder-Kummer, 42 53716, 7 min (f)..... 21

Von Liebe ganz zu schweigen, 32 03013, 37 min (f)..... 16

### Außerfamiliäre Konflikte

4x Ärger - 4x Zoff?, 42 69522, 18 min (f)..... 26

Abtreibung? Entscheidungen ..., 42 71326, 15 min (f)..... 27

Achterbahn der Gefühle, 32 10334, 15 min (f)..... 17

#### Alles Alltag

- Der Umbruch, 42 57390, 30 min (f)..... 22

Asphaltkreuze, 42 51710, 29 min (f)..... 20

Daniela, 42 68807, 65 min (f)..... 25

Enthüllungen, 42 69040, 27 min (f)..... 26

Inges Geburtstag, 42 51954, 22 min (f)..... 20

Kill me later (deutsch), 42 58766, 9 min (f)..... 22

Mein Gewissen, 32 10044, 15 min (f)..... 17

Merle, 42 71166, 12 min (f)..... 27

#### Mummenschanz, vom Umgang miteinander

- Das phantastische Maskentheater, Teil 1, 42 81033, 15 min (f)..... 29

- Das phantastische Maskentheater, Teil 2, 42 81034, 15 min (f)..... 29

- Das phantastische Maskentheater, Teil 3, 42 81214, 15 min (f)..... 29

- Das phantastische Maskentheater, Teil 4, 42 81215, 15 min (f)..... 29

Sackgasse Gewalt, Teil 2, 42 67085, 23 min (f)..... 25

Streitschlichtung in Schule und Jugendarbeit, 50 50426, 17 (f)..... 34

Synanon, Leben ohne Drogen, 42 50561, 28 min (f)..... 20

#### Typen wie Du und Ich ; 1

- Blind mit Vollgas, 42 55684, 30 min (f)..... 21

Typen wie Du und Ich ; 2

- Der Lotse, 42 55685, 30 min (f) .....21

Typen wie Du und Ich ; 4

- Unbekannt verzogen, 42 55687, 30 min (f) .....21

Von Liebe ganz zu schweigen, 32 03013, 37 min (f) .....16

**Gesellschaftliche Konflikte**Alles Alltag

- Randale, 42 57392, 30 min (f) .....22

Apropos

- Türkei und Vorurteile, 42 68971, 7 min (f) .....26

Auf der Warteliste, das geistig behinderte Kind und die Gesellschaft, 22 02262, 59 min .....14

Der Baum, 42 71647, 6 min (f) .....28

Behinderte Menschen in der Bundesrepublik Deutschland, 10 51726, 50 f.....12

Berufsonderschule, 22 02263, 26 min.....14

Bomben-Stimmung, 42 72215, 44 min (f) .....29

Briefe an Erwachsene, 42 02069, 52 min (f) .....19

Die Dornenhecke, 42 71898, 13 min (f) .....28

Dr. Mag love ; 4

- Ich traue mich, 42 65358, 25 min (f) .....24

Drogenproblem Alkohol, 32 10234, 15 min (f) .....17

Entscheidungen

- Von Jungen und Alten, 42 84641, 30 min (f) .....31

- Dokumentation Generationengerechtigkeit, 42 85013, 30 min (f) .....31

Frieden für die Wüstenkrieger, 42 65700, 30 min (f) .....24

Gegen Rechtsradikalismus und Ausländerfeindlichkeit

- Asylanten-Container, 42 55590, 6 min (f) .....21

Haltet sie auf!, 42 67905, 7 min (f) .....25

Ich habe getötet, 42 66911, 26 min (f) .....24

Irak, die Zeit nach dem Krieg, 42 54065, 29 min (f) .....21

Land des Schweigens und der Dunkelheit, 32 02439, 29 min (sw) .....16

Long Walk Home (de), 42 02903, 90 min (f) .....19

Mongolismus, 32 02283, 16 min (sw) .....15

Navajo, 32 03203, 29 min (f) .....17

Das Problem, 32 51186, 12 min (f) .....17

Sexueller Mißbrauch von Kindern

- Kinder-Kummer, 42 53716, 7 min (f) .....21

Sport und Gesellschaft

- Der zwölfte Mann oder die dritte Halbzeit, 42 81252, 30 min (f) .....29

Synanon, Leben ohne Drogen, 42 50561, 28 min (f) .....20

Zurückschlagen, Dazwischengehen, Wegschauen,, 42 10356, 15 min (f) .....19

Die Biberburgenbaumeister, 42 72075, 7 min (f) .....28

Konflikte XXL; Konflikte XXL\_Global, 66 52494, 2 .....35

## Soziale Bindungen

Bis zum ersten Alleingang, Kinderunfälle und ihre Ursachen, 32 02235, 30 min (sw) .....	15
Caroline bekommt ein Brüderchen, 32 03423, 16 min (f) .....	17

### Eltern werden

● Beifahrer, 42 70907, 28 min (f) .....	27
Ende eines Western, 32 02052, 25 min (sw) .....	15

### Entscheidungen

● Von Jungen und Alten, 42 84641, 30 min (f) .....	31
● Dokumentation Generationengerechtigkeit, 42 85013, 30 min (f) .....	31
● Von Frauen und Männern, 42 85014, 30 min (f) .....	31

Erziehung zum Ungehorsam, 32 02214, 31 min (sw) .....	15
Der Fotoapparat, 32 03053, 10 min (f) .....	16
Franz stellt alles auf den Kopf [1/2], 32 01812, 82 min (sw) .....	15
Das Gefühl des Lebens, 42 61752, 19 min (f) .....	23
Ich habe getötet, 42 66911, 26 min (f) .....	24

### Jugendwelten

● Jugendbilder, 42 82169, 30 min (f) .....	30
Ein Kind wird eifersüchtig, 32 02336, 19 min (sw) .....	15
Kinder haben keine Bremse (Kurzfassung), 32 03202, 14 min (f) .....	17

### Kinder lernen Bücher lieben

● Anna und die Weiherhexe, 10 56158, 20 f .....	12
---	----

### Lebensformen

● Das Leben der Kati B. [0/0], 42 70295, 18 min (f) .....	27
Mutter verweist, 32 03051, 16 min (f) .....	16
Die Reise im Ballon [1/2], 32 51114, 81 min (f) .....	17
Die Schiffbrüchigen, 42 64830, 9 min (f) .....	23
SOS-Kinderdorf Saar, 42 70040, 14 min (f) .....	26
Das Spiel, Igra, 32 51046, 11 min (f) .....	17
Spielverderber, 32 02653, 31 min (sw) .....	16
Straßenfeger will er nicht werden, 32 02610, 25 min (f) .....	16
Tatort Manila, 50 50372, 118 (f) .....	34
Die Trennung, Kinder im Krankenhaus, 32 02332, 22 min (sw) .....	15
Verlaufen, 32 03054, 13 min (f) .....	16
Vertrauen, 32 03055, 10 min (f) .....	16
Was Kinder wissen, 32 02380, 30 min (sw) .....	16
Wie bekommt man ein braves Kind, 32 51256, 11 min (f) .....	17
Wir - ihr - und die da, 42 02103, 11 min (f) .....	19
Wozu noch weitermachen, 32 02274, 29 min (sw) .....	15

## Werte und Normen

### Alles Alltag

● Der Umbruch, 42 57390, 30 min (f) .....	22
● Randalen, 42 57392, 30 min (f) .....	22
● Es ist nie zu spät, 42 57394, 30 min (f) .....	22

### Apropos

## Ethik

7

● Sprache und Gewalt, 42 63620, 10 min (f) .....	23
● Idole und Ideale, 42 66682, 7 min (f) .....	24
● Menschenwürde, 42 67011, 2 min (f) .....	24
● Verantwortung, 42 67013, 3 min (f) .....	25
● Der gute Ton, 42 67484, 8 min (f) .....	25
● Rituale, 42 67486, 5 min (f) .....	25
● Gewissen, 42 67488, 6 min (f) .....	25
● Die Alten von morgen, 42 70694, 7 min (f) .....	27
● Frauen und Beruf, 42 71854, 8 min (f) .....	28

... auf den Straßen waren die Menschen ganz anders als jetzt, 42 54816, 31 min (f) .....	21
Der Baum, 42 71647, 6 min (f) .....	28
Bewegte Schöpfung, 32 50785, 10 min (f) .....	17
Bomben-Stimmung, 42 72215, 44 min (f) .....	29
Der Bosnische Käfig, 42 31570, 22 min (f) .....	20
Changing mind (deutsch), 42 69520, 11 min (f) .....	26
Denn die Seele kennt kein Koma, 42 70859, 29 min (f) .....	27
Die Dornenhecke, 42 71898, 13 min (f) .....	28

### Dr. Mag love ; 3

● Schlanke Taille, breite Schultern, 42 65357, 22 min (f) .....	24
---	----

### Dr. Mag love ; 5

● Schritt für Schritt, 42 65359, 23 min (f) .....	24
---	----

Drei Tage vierundvierzig (3 Tage 44), 42 69095, 22 min (f) .....	26
Dreißigtausend wollen nicht zum Bund, 32 02433, 27 min (sw) .....	16
Ende des Dialogs, Apartheid in Südafrika, 32 02351, 26 min (f) .....	15

### Entscheidungen

● Recht auf Leben, 42 83774, 15 min (f) .....	30
● Dokumentation Abtreibung, 42 83775, 28 min (f) .....	30
● Hilf mir beim Sterben, 42 83776, 15 min (f) .....	31
● Dokumentation Sterbehilfe, 42 83777, 28 min (f) .....	31
● Auch Tiere sind Menschen, 42 84388, 30 min (f) .....	31
● Auch Menschen sind Tiere, 42 84389, 30 min (f) .....	31
● Von Jungen und Alten, 42 84641, 30 min (f) .....	31
● Dokumentation Generationengerechtigkeit, 42 85013, 30 min (f) .....	31
● Von Frauen und Männern, 42 85014, 30 min (f) .....	31

Espolio, die Verantwortung des Menschen für seine Werke, 32 02357, 7 min (f) .....	15
Favela, das Leben in Armut, 32 02350, 18 min (f) .....	15
Fernseh-, Kinospots und Video-Clips zur AIDS-Aufklärung, 42 53186, 40 min (f) .....	21
Freak of Death (deutsch), 42 61702, 35 min (f) .....	23
Frischer Wind in den Kantinen, 42 71327, 43 min (f) .....	28

### GenEthik

● Das menschliche Erbgut, 42 85209, 15 min (f) .....	31
● Gene testen, 42 85210, 15 min (f) .....	31
● Mit Genen heilen, 42 85211, 15 min (f) .....	31

Gentechnik, spielen die Wissenschaftler Gott, 42 01814, 24 min (f) .....	19
--	----

### Indien

● Die Unberührbaren, 42 83480, 30 min (f) .....	30
---	----

Judenverfolgung, 22 00141, 32 min .....	14
---	----

Jugend und Gewalt

- Anders nehmen die mich nicht wahr, 42 81621, 15 min (f)..... 29
- Ich muß da irgendwie raus, 42 81622, 15 min (f) ..... 29
- ... warum hat man als Frau einen Rock an, 42 81623, 15 min (f)..... 29
- ... ob ich mich kaputt mache, bestimme ich selbst, 42 81624, 15 min (f) ..... 30

Jugendwelten

- Jugendbilder, 42 82169, 30 min (f) ..... 30

Kirche in der Welt der Industrie, 32 02023, 23 min (sw) ..... 15

Die Klone kommen, 42 71566, 43 min (f)..... 28

Landschafts- und Biotopschutz

- Bilder einer Landschaft, 42 61394, 30 min (f) ..... 22

Lebensformen

- Kinder am Rande der Kriminalität, 42 66582, 30 min (f)..... 24

Lepra, 10 02034, 17 f+sw..... 12

Der Liebe auf der Spur

- Ich kann mich gut leiden, 42 51789, 25 min (f) ..... 20
- Hingeflogen, Herz verbogen, 42 51790, 25 min (f) ..... 20
- Laß uns reden, hör mir zu, 42 51791, 25 min (f)..... 20
- Was mein Herz bewegt, 42 51792, 25 min (f)..... 20
- Meinst Du mich, 42 51793, 25 min (f) ..... 20
- Ich dachte wir sind alt genug, 42 51794, 25 min (f) ..... 20
- Und wir fangen neu an, 42 51795, 25 min (f)..... 20
- Etwas hat sich geändert, 42 51796, 25 min (f) ..... 20

Liebe kann so schön sein, 42 58849, 27 min (f)..... 22

Long Walk Home (de), 42 02903, 90 min (f) ..... 19

Macht euch die Erde untertan, 32 52601, 19 min (f)..... 18

Mama und Papa, Afrikaner als Untermieter, 32 02423, 20 min (sw) ..... 16

Mensch, rette Deine Nordsee, 42 52085, 17 min (f) ..... 21

Menschen machen nach unserem Bild?, 42 02759, 15 min (f)..... 19

Mit der Tuba fühle ich mich größer - Musik gegen Gewalt, 42 85427, 30 min (f) ..... 33

Mit langem Atem

- Manager auf neuem Kurs, 42 85235, 30 min (f) ..... 32

Nimm mich auf, mein Land, 32 02760, 12 min (f) ..... 16

Nur weil Du schwarz bist, 15 50211, 40 B/m f..... 13

Rabenkinder, 42 70858, 15 min (f)..... 27

Ran an den Speck, 42 66960, 23 min (f)..... 24

Rechtsextremismus, 42 68994, 15 min (f)..... 26

Requiem für fünfhunderttausend, 32 00751, 30 min (sw) ..... 15

Sattes Land - hungrige Kinder, 42 71504, 30 min (f) ..... 28

Der Sieg, 42 66193, 8 min (f) ..... 24

Söhne der Erde, 32 02629, 22 min (f) ..... 16

Sport und Gesellschaft

- Der zwölfte Mann oder die dritte Halbzeit, 42 81252, 30 min (f)..... 29

Tatort Manila, 50 50372, 118 (f) ..... 34

Tatort Mensch - Wunderwerk Immunsystem

- Saboteure in Aktion, 42 83101, 30 min (f) ..... 30

Tatort Mensch, Wunderwerk Immunsystem

- Abwehr unerwünscht, 42 83102, 30 min (f) .....30
- Aufstand der Zellen, 42 83103, 30 min (f) .....30

UNHCR, Flüchtlinge und Menschenrechte, 42 65179, 9 min (f+sw) .....	23
Die Urwälder unserer Kindheit, 32 03184, 21 min (. f) .....	17
Das Vieh und die Moral, 42 69394, 28 min (f) .....	26
Vom Schwein, 42 64660, 9 min (sw).....	23
Wie möchte ich sterben?, 42 70009, 33 min (f) .....	26
Die zweite Evolution?, 42 67906, 22 min (f) .....	25

**Anthropologie**

Der Zoo, 42 71984, 15 min (f) .....	28
-------------------------------------	----

**Religionen, Weltanschauungen**

Amantani, Insel der Sterne, 42 63613, 30 min (f) .....	23
--	----

Apropos

- Fünf Säulen des Islam, 42 64502, 9 min (f).....23
- Fundamentalismus, 42 64505, 9 min (f) .....23

Christliche Sekten im Vormarsch (Langfassung), 42 68683, 90 min (f) .....	25
Endzeitfieber, die Propheten der letzten Tage, 42 02426, 21 min (f) .....	19

Evangelische Freikirchen

- Die Mennoniten, 10 02940, 12 f.....12
- Die Baptisten, 10 02941, 12 f+sw.....12
- Die Heilsarmee, 10 02942, 12 f.....12

Gehirnwäsche, eine Reportage über die Scientology-Kirche, 42 54213, 45 min (f) .....	21
Heilige Stätten des Islam, 42 71253, 17 min (f) .....	27
In einem japanischen Zenkloster, Eiheiji, 42 01815, 15 min (f) .....	19

Indien

- Die Unberührbaren, 42 83480, 30 min (f) .....
 30 |

Moderne Christusdarstellungen, 10 03224, 12 f.....	12
Mohammed, Koran und Gebet, 32 51832, 13 min (f) .....	18
Mohammed, Koran und Gebet, 42 55497, 13 min (f) .....	21
Die Moschee, 42 02238, 12 min (f) .....	19
Das siebente Siegel, 42 61756, 93 min (sw) .....	23
Spurensuche, 15 50074, 49 B/m f+sw .....	13
Symbole der Weltreligionen, 10 03225, 12 f.....	12
Umbanda, Religion in Brasilien, 10 02318, 19 f.....	12

USA, the Sound of...

- Blumenkinder in San Francisco (deutsch), 42 83135, 30 min (f).....
 30 |



**Textteil**  
**Beschreibung der Medien**

## Diareihe in numerischer Folge

### **Lepra**

1968, 17 f+SW

**10 02034**

Kinder lernen Bücher lieben

### **Anna und die Weiherhex**

Nach dem Bilderbuch von Marlene Reidel

1992, 20 f, D

**10 56158**

Anna darf ihre Ferien auf dem Land verbringen. Dort erlebt sie, wie die Dorfkinder eine alte Frau, die einsam und verbittert in einer Hütte am Weiher lebt, hänseln. Anna lernt die alte Frau näher kennen; sie werden Freunde (s.a Buch 01 50085, Video 42 53750).

### **Umbanda, Religion in Brasilien**

1974, 19 f, D

**10 02318**

Die Bilder geben einen Einblick in eine synkretistische religiöse Bewegung unserer Zeit, die sich durch ausgeprägte Ritualität und kultbestimmende Ekstase auszeichnet.

Evangelische Freikirchen

### **Die Mennoniten**

1987, 12 f, D

**10 02940**

Die Reihe führt ein in die Geschichte und die Glaubenspraxis der Mennoniten. Diese sind Erben der Täuferbewegung aus der Reformationszeit.

Evangelische Freikirchen

### **Die Baptisten**

1987, 12 f+SW, D

**10 02941**

Die Reihe gibt Einblick in die Praxis der deutschen Baptistengemeinden.

Evangelische Freikirchen

### **Die Heilsarmee**

1987, 12 f, D

**10 02942**

Die Heilsarmee ist eine christliche Kirche nach neutestamentlichem Verständnis. Da man, wie ihr Gründer William Booth sagte, "einem hungrigen Magen und kalten Füßen nicht predigen kann", leistet sie weltweit soziale Arbeit.

### **Moderne Christusbildungen**

1995, 12 f, D

**10 03224**

Werke der klassischen Moderne sowie der zeitgenössischen Kunst illustrieren Denkansätze und Erfahrungshorizonte christlicher und nichtchristlicher Auseinandersetzung mit Jesus von Nazareth.

### **Symbole der Weltreligionen**

1995, 12 f, D

**10 03225**

Die wichtigsten Symbole aus Judentum, Christentum, Islam, Hinduismus und Buddhismus werden erläutert und in ihren religions- und kulturgeschichtlichen Kontext gestellt.

### **Behinderte Menschen in der Bundesrepublik Deutschland**

1977, 50 f, D

**10 51726**

Sachliche Information über die Situation behinderter Menschen (Arten, Ursachen, Verlauf von Behinderungen, Rehabilitationsmöglichkeiten).

## Kassettentonbildreihe in numerischer Folge

### **Spurensuche**

Juden und Judentum in Stuttgart

1984, 49 B/m f+sw, D

**15 50074**

Tonbildreihe zur Geschichte der Stuttgarter Juden, die nicht nur an die Zeit der Judenverfolgung erinnern, sondern auch anzeigen will, welchen gewaltigen Beitrag die jüdischen Mitbürger zur Entwicklung Stuttgarts geleistet haben.

### **Nur weil Du schwarz bist**

1971, 40 B/m f

**15 50211**

Die Tonbildschau informiert über das Rassenproblem in Südafrika aus der Sicht der nichtweißen Bevölkerung.

## **Kassetten-Tonband mono in numerischer Folge**

### **Judenverfolgung**

*1961, 32 min, D*

**22 00141**

Die Tonkassette enthält Reden führender Nationalsozialisten in der Zeit von 1933 bis 1945 über die ersten Maßnahmen gegen die Juden bis zur "Endlösung". Die Äußerungen sind durch einen Kommentar verbunden.

### **Auf der Warteliste, das geistig behinderte Kind und die Gesellschaft**

*1972, 59 min*

**22 02262**

Nach einem kurzen Hinweis auf die Versorgungslage mit Heimplätzen für geistigbehinderte Kinder in der Bundesrepublik Anfang der siebziger Jahre schildert der Erzähler seine Eindrücke bei einem Besuch in einer privaten Heimsonderschule: Gemeinschaft mit Gesunden, sprachliche Förderungsmaßnahmen, usw.

### **Berufssonderschule**

*1971, 26 min*

**22 02263**

Das Tonband gibt Stellungnahmen zur Situation lernbehinderter Jugendlicher bei der Berufswahl und -ausbildung wieder, die Interviews entnommen sind. Zunächst wird darauf hingewiesen, daß es keine Berufsschulen für lernbehinderte Jugendliche gibt, obwohl allein in B-W etwa 32 000 Jugendliche die Sonderschule besuchen.

## 16mm Lichttonfilm in numerischer Folge

### Requiem für fünfhunderttausend

1965, 30 min (sw), D

32 00751

Der politische Dokumentarfilm, der ausschließlich deutsches Filmmaterial verwendet, schildert das Schicksal - besonders polnischer - Juden im Warschauer Ghetto: Umsiedlung ins Ghetto, Wohnverhältnisse, Alltagsleben, Hunger, Zwangsarbeit, Deportation, Aufstand, Vernichtung. Das Dokumentarmaterial stellt an den Betrachter Anforderungen, die bis an die Grenze des psychisch Erträglichen gehen. Besonders sorgfältig vorbereiten.

### Franz stellt alles auf den Kopf [1/2]

1967, 82 min (sw), CS

32 01812

Motivierender Unterhaltungsfilm für Kinder. Der 12jährige Franz findet einen Ring, der sich beim Spielen als "Zauberring" entpuppt. Mit seinen Zauberkünsten versetzt Franz die ganze Stadt in Aufregung, bis es einigen Erwachsenen gelingt, ihm den Ring wegzunehmen. Dabei zerstören sie unwissentlich dessen Zauberkraft.

### Kirche in der Welt der Industrie

1968, 23 min (sw), D

32 02023

Die Wandlungen in den Lebensformen zwingen die Kirche, neue Wege der Seelsorge zu suchen. Der Film stellt die Formen dar, die im Raum der evangelischen Kirche verwirklicht werden.

### Ende eines Western

1968, 25 min (sw), D

32 02052

Peter, ein ganz normaler Großstadtjunge, nähert sich dem Typus, den die Gesellschaft oft als unbequem empfindet und gern als leichtfertig und "asozial" bezeichnet. Er hat sich einen Western angesehen und schießt, nachdem keiner sich um ihm kümmert, entsprechend auf Tauben. Die Umweltreaktion ist für ihn überraschend.

### Erziehung zum Ungehorsam

Ein Film über antiautoritäre Kindergärten

1969, 31 min (sw)

32 02214

Reportage: Frage, inwieweit die in den autoritären Kindergärten angewandten Erziehungspraktiken auf breiterer Ebene übertragbar sind. 'Kinderläden' in Berlin, Frankfurt und Stuttgart.

### Bis zum ersten Alleingang, Kinderunfälle und ihre Ursachen

1971, 30 min (sw)

32 02235

Der Film nimmt Verkehrsunfälle, bei denen Kinder im Alter von 2-10 Jahren zu Schaden

gekommen sind, zum Anlaß, um aufzuzeigen, welche Faktoren den Unfall jeweils begünstigen.

### Wozu noch weitermachen

Ein Schüler verläßt die Schule

1966, 29 min (sw)

32 02274

Motivation für Gespräche über Schulsysteme und realitätsangepaßtes Verhalten. Christopher gerät in eine Krise und verläßt, obwohl einer der besten Schüler seiner Klasse, das Gymnasium. Trotz vieler Gespräche (Freundin, Eltern, Lehrer) kann ihm niemand helfen.

### Mongolismus

1970, 16 min (sw)

32 02283

Der Film macht mit den Erscheinungsformen des Mongolismus bekannt und zeigt die Bemühungen von Sonderschule und "geschützter Werkstatt", dem Mongoloiden durch Ausbildung und Beruf eine Aufgabe in der Gesellschaft zu ermöglichen.

### Die Trennung, Kinder im Krankenhaus

1973, 22 min (sw)

32 02332

Einblick in das Wesen der Mutter-Kind-Beziehung als Basis der ungestörten körperlichen und seelischen Entwicklung des Kindes. Auffinden von Möglichkeiten, um Muttertrennungen im Kleinkindalter auch bei notwendigen Krankenhausaufenthalten zu vermeiden.

### Ein Kind wird eifersüchtig

1968, 19 min (sw)

32 02336

Der zum großen Teil mit versteckter Kamera aufgenommene Film bringt eine Studie zum Verhalten eines 4jährigen Knaben, der seinem erst wenige Monate alten Schwesterchen teils zärtlich, teils eifersüchtig begegnet. Im Mittelpunkt des Films steht jedoch das uneinsichtige Verhalten der Mutter.

### Favela, das Leben in Armut

1971, 18 min (f), D

32 02350

Dokumentation über das Leben in einer Favela, in einem der unzähligen Armenviertel von Sao Paulo.

### Ende des Dialogs, Apartheid in Südafrika

1970, 26 min (f)

32 02351

Engagierte Darstellung der Probleme der Apartheidpolitik aus der Sicht oppositioneller Schwarzer.

### Espolio, die Verantwortung des Menschen für seine Werke

1970, 7 min (f)

32 02357

Vor einer Hinrichtung bohrt ein Zimmermann Löcher für die Nägel ins Kreuz. Er ist Realist. Anders als jener, der sterben muß, weil er einen Tick bekam und anfang zu predigen. Eingblendete Bildfolgen vergegenwärtigen die darin enthaltene Problematik.

### Was Kinder wissen

1971, 30 min (sw)

32 02380

Der Film informiert über Kenntnisse und Vorstellungen von Kindern im Grundschulalter. Er soll Eltern anregen, über ihre Rolle als Informanten der Kinder nachzudenken. Einer Reihe von Kindern aus unterschiedlichem Milieu werden Sachfragen vorgelegt. Weiter äußern die Kinder, was sie möchten, wenn sie zaubern könnten.

### Mama und Papa, Afrikaner als Untermieter

1973, 20 min (sw)

32 02423

Der Film bietet eine Fall-Dokumentation. Er zeigt Konflikte auf, die dort entstehen, wo Menschen unterschiedlicher Kultur und Lebensgewohnheiten auf engem Raum zusammenleben und dieses Leben gleichzeitig von ausgesprochenen und unausgesprochenen Vorurteilen belastet ist.

### Dreißigtausend wollen nicht zum Bund

Ein Bericht über Kriegsdienstverweigerung

1972, 27 min (sw)

32 02433

(Fernsehbericht) Frage der Kriegsdienstverweigerung.

### Land des Schweigens und der Dunkelheit

Aus dem Leben der taubblinden Fini Straubinger

1972, 29 min (sw)

32 02439

Der Film will aufzeigen, daß taubblinde Menschen dringend auf Kontakte angewiesen sind, um nicht in völlige Isolation zu geraten, die einen geistigen Abbau bewirkt.

### Straßenfeger will er nicht werden

1975, 25 min (f)

32 02610

Berufs- und Ausbildungssituation jugendlicher Ausländer. Der Film soll dazu beitragen, Interesse und Verständnis für die Situation der Gastarbeiter in Deutschland zu wecken und sich der Verantwortung für sprachliche und kulturelle Integrationshilfen bewußt zu werden.

### Söhne der Erde

1973, 22 min (f), USA

32 02629

Ein alter Indianer vergleicht von einem religiösen Ansatz her das Lebensverständnis der Weißen und der Roten. Seine Kritik an den Weißen wird durch die Bilder gerechtfertigt und hat in der Rückschau eine nahezu prophetische Dimension (s.a. 42 01719).

### Spielverderber

1976, 31 min (sw)

32 02653

Beobachtung und gruppensdynamische Analyse von aggressivem Verhalten bei Jungen und Mädchen im 3. Schuljahr. Anregung zur Diskussion über mögliche Alternativen des Eingreifens.

### Nimm mich auf, mein Land

1976, 12 min (f)

32 02760

Der Film ist ein jugoslawischer Beitrag zur Problematik der Gastarbeiter. Er schildert die Situation von Familien, deren Väter und Söhne ausgewandert sind, um im Ausland Geld zu verdienen. Szenerie ist ein jugoslawisches Bergdorf. In den Aussagen spiegeln sich wirtschaftliche und soziologische Probleme.

### Von Liebe ganz zu schweigen

1978, 37 min (f), D

32 03013

Die sechzehnjährige Susanne erwartet nach einem flüchtigen Verhältnis mit einem neunzehnjährigen jungen Mann ein Kind. Es kommt daraufhin zu Konflikten zwischen ihr und ihren Eltern, ihrem Freund und ihrer Arbeitsstelle. Susanne läßt sich gemäß dem in § 218 StGB vorgeschriebenen Verfahren beraten (s.a. 42 02106).

### Mutter verweist

1979, 16 min (f), D

32 03051

Aus der Fernsehserie "Sesamstraße". Die kurzfristige Reise einer Mutter bedingt eine Haushaltsführung durch Vater und Kinder. Sie stellen fest, daß dies nicht so einfach ist. Gemeinsam und mit Humor lösen sie die auftauchenden Schwierigkeiten.

### Der Fotoapparat

1979, 10 min (f), D

32 03053

Aus der Fernsehserie "Sesamstraße". Das verbotene Spiel mit einem Fotoapparat bringt ein kleines Mädchen in Gewissenskonflikte. Ihre Schwester ertappt sie dabei und versucht, die Angst der anderen auszunutzen. Das Mädchen löst sich aber aus der Verstrickung der schwesterlichen Erpressung.

### Verlaufen

1979, 13 min (f), D

32 03054

Aus der Fernsehserie "Sesamstraße". Ein 4jähriger Junge verirrt sich in den Straßen, weil er einer älteren Schwester und ihren Freunden nachläuft, die sich verstecken. Er weiß sich jedoch zu helfen und findet eine Frau, die ihn zurückbegleitet. Aber auch die anderen haben sich verlaufen und müssen um Hilfe bitten.

### Vertrauen

1979, 10 min (f), D

32 03055

Aus der Fernsehserie "Sesamstraße". Eine Mutter schickt ihre Tochter mit Geld zum

Einkaufen. Im Laden "borgen" sich andere Kinder eine kleine Summe von dem Mädchen und verleiten es, ihre Mutter darüber zu beschwindeln. Als diese das Fehlen des Geldes bemerkt, beichtet ihr die Tochter die ganze Geschichte.

#### **Die Urwälder unserer Kindheit**

Mission und Entwicklung, ein Beispiel aus Tansania

1980, 21 min (f), D

**32 03184**

Fallstudie über die Initiative zweier deutscher Frauen und einer Gruppe von Tansaniern zur Aufforstung in der Usambararegion.

#### **Kinder haben keine Bremse (Kurzfassung)**

1980, 14 min (f), D

**32 03202**

Ausgehend von der Tatsache, daß Kinder Verkehrssituationen anders einschätzen, beurteilen und dementsprechend anders handeln als Erwachsene, will der Film Autofahrern am Beispiel typischer Verkehrssituationen verdeutlichen, wie gefährdet besonders Kinder im Straßenverkehr sind (Langfassung s. 32 52076).

#### **Navajo**

Überleben im Reservat

1980, 29 min (f), USA

**32 03203**

Dokumentarfilm über Leben, Traditionsverlust und Anpassungsprobleme der Navajo-Indianer in dem ihnen zugewiesenen Reservat in Arizona/USA (s.a. 42 02333).

#### **Caroline bekommt ein Brüderchen**

1982, 16 min (f), D

**32 03423**

In acht Episoden erzählt der Film von Erlebnissen der siebenjährigen Caroline während der Schwangerschaft ihrer Mutter und nach der Geburt des Brüderchens.

#### **Mein Gewissen**

1990, 15 min (f), D

**32 10044**

Der zehnjährige Oliver darf um keinen Preis das Fußballspiel mit den Klassenkameraden versäumen. Aber dann passiert es ihm doch, durch die neue Mitschülerin Julia und ihren Vater, der auf dem Leuchtturm arbeitet. Oliver versucht, sich mit einer Lüge zu retten (s.a. 42 01786).

#### **Drogenproblem Alkohol**

1995, 15 min (f), D

**32 10234**

Die verheerende Wirkung der legalen Droge Alkohol werden angesichts der Sorge um den zunehmenden Konsum illegaler Drogen in der Diskussion oft vernachlässigt. Der Film dokumentiert Drogenkarrieren Jugendlicher und bietet Diskussionsmaterial über persönliche und gesellschaftliche Konsequenzen des

Alkoholkonsums als Form der Lebensbewältigung (s.a. 42 10234).

#### **Achterbahn der Gefühle**

Ein Film zum Thema Pubertät

1995, 15 min (f), D

**32 10334**

In einer Reihe von Spielszenen werden verschiedene Gefühlslagen und Probleme von Jugendlichen, die sich in der Pubertät befinden, dargestellt. Der jugendliche Zuschauer kann sich leicht mit den Hauptpersonen identifizieren und erfährt dadurch, daß alle Altersgenossen ähnlichen Problemen und Gemütsschwankungen ausgesetzt sind, deren Ursachen in den massiven körperlichen und psychischen Veränderungen liegen (s.a. 42 10334, 46 01058).

#### **Bewegte Schöpfung**

1987, 10 min (f)

**32 50785**

Poetische Impression aus dem Mikro- und Makrobereich - Amöben, Pilze und Blüten unserer heimischen Umgebung in Zeitrafferstudien - als Hommage an die Schönheit der Schöpfung. Geeignet als Anspielfilm oder zur Meditation.

#### **Das Spiel, Igra**

1962, 11 min (f)

**32 51046**

Zeichentrickfilm mit Realfilmsequenzen. Das Spiel zweier Kinder - sie zeichnen mit Farbstiften Figuren ihrer Erlebnisbereiche, die lebendig werden und eine, der verschiedenartigen Phantasie der Kinder entsprechende Spielhandlung entwickeln - erweitert sich zu dem furchtbaren Ernst eines Vernichtungskrieges (s.a. 42 61482).

#### **Die Reise im Ballon [1/2]**

1958, 81 min (f), F

**32 51114**

Ein schrulliger Großvater und sein Enkel Pascal erleben von einem lenkbaren Ballon aus die Schönheiten Frankreichs: über Straßburg und den Wasgenwald geht der Flug nach Paris und über die Loire in die Bretagne (s.a. 42 54162).

#### **Das Problem**

1969, 12 min (f), CS

**32 51186**

Puppentrickfilm. Der Anstrich einer Holzkiste wird zum Schulbeispiel des grotesken politisch-sozialen Mechanismus (Bürokratie), in dem niemand Verantwortung übernehmen will. Jeder, der angesprochen wird, versucht, sich vor einer Entscheidung zu drücken. Zuletzt wird überhaupt nicht entschieden - oder doch?

#### **Wie bekommt man ein braves Kind**

1965, 11 min (f)

**32 51256**

Zeichentrickfilm. Ein moralisch-heiteres Essay über die Beziehungen zwischen Eltern und Kindern. Der Film ironisiert das überkommene Autoritätsverhältnis und führt es durch

Überspitzung in das Absurde. Das erklärte Erziehungsideal der vorindustriellen Gesellschaft findet eine Parallele in der Serienherstellung.

**Mohammed, Koran und Gebet**

Grundzüge einer Weltreligion

1978, 13 min (f), D

**32 51832**

Ein Informationsfilm über die islamische Religion und ihre Bedeutung für das Leben der Gläubigen. Eingegangen wird dabei auf die fünf wesentlichen Säulen des Islam, das Glaubensbekenntnis, das rituelle Gebet, das Almosengeben, das Fasten und die Pilgerfahrt (der Haddsch) (s.a. 42 55497).

**Macht euch die Erde untertan**

1984, 19 min (f)

**32 52601**

Am Anfang zeigt der Motivationsfilm noch ideal funktionierende Lebensräume und deren Schönheiten. So wird in den Lebensgemeinschaften Wattenmeer, Wald, Binnengewässer und Gebirge eine sehr artenreiche Flora und Fauna dargestellt. Anschließend zeigt der Film den fahrlässigen Umgang des Menschen mit seiner Umwelt.

## VHS-Videokassette in numerischer Folge

### **Gentechnik, spielen die Wissenschaftler Gott**

1995, 24 min (f), D **42 01814**

Werfen wir weiter als wir sehen können? Der Film beschreibt Pro- und Contra-Positionen bekannter Naturwissenschaftler, Philosophen und Theologen zu umstrittenen Fragen der Gentechnik. Genmanipulierte Pflanzen freisetzen? Gesunde Kinder nach Plan? Menschen züchten? Wie weit darf der Mensch gehen?

### **In einem japanischen Zenkloster, Eiheiji**

1995, 15 min (f), J **42 01815**

Die vor allem in Ostasien verbreitete Religion des Buddhismus stößt gegenwärtig auch in den westlichen Ländern auf zunehmendes Interesse. Sie geht auf den indischen Fürstensonh Siddhartha Gautama zurück, der etwa von 560 bis 480 vor Christus gelebt hat und der von seinen Anhängern als "Buddha" verehrt wird. Der Film beschreibt den Weg, den der Einzelne auf Grund dieser Lehre selbst gehen kann, wenn ihm eine ähnliche Erleuchtung wie dem Buddha zuteil wird.

### **Briefe an Erwachsene**

1994, 52 min (f), CH **42 02069**

Ein sechsjähriges Mädchen, Ria aus Kambodscha, schreibt an alle Erwachsenen auf dieser Erde kleine Briefe. Sie klagt ihnen darin ihr Leid. Die Eltern haben ihr zwar gesagt: "Nun ist Frieden!", doch die Mienen aus dem vergangenen Krieg bedrohen immer noch das Leben der Kinder.

### **Wir - ihr - und die da**

1976, 11 min (f), D **42 02103**

Der Zeichentrickfilm zeigt, wie unterschiedliche kulturelle, religiöse oder sittliche Prägungen des Menschen zu Konflikten führen können (s.a. 32 2772, 46 01075).

### **Die Moschee**

Das Gotteshaus der Muslime  
1999, 12 min (f), D **42 02238**

Am Beispiel einer kleinen türkischen Moschee in Berlin will der Film jüngeren Schülern wichtige Grundkenntnisse über die Religion des Islam vermitteln.

### **Endzeitfieber, die Propheten der letzten Tage**

1999, 21 min (f), D **42 02426**

Die Dokumentation lässt Menschen zu Wort kommen, die das Ende der Welt für die nächste Zukunft erwarten. Anhand dieser Statements wird deutlich, wie sich reale Ängste vor

Umweltkatastrophen und Kriegen mit religiösem Fundamentalismus und esoterischem Gedankengut vermischen. Der Glaube an den Weltuntergang und die Hoffnung, einst zu den wenigen "geretteten" zu gehören, bestimmt das Leben dieser "Endzeitpropheten".

### **Menschen machen nach unserem Bild?**

Reproduktionsmedizin als ethische Herausforderung  
2001, 15 min (f), D **42 02759**

Der Film gibt einen Einblick in die Praktiken und Möglichkeiten der modernen Reproduktionsmedizin. In drei Schritten werden die Befruchtung im Reagenzglas, die Präimplantationsdiagnostik und die Forschung mit Stammzellen vorgestellt. Parallel dazu werden jeweils wichtige ethische Fragen, die sich damit stellen, erörtert - weniger belehrend, sondern in Form von Kommentaren, Interview-Aussagen und fiktionalen Spielszenen.

### **Long Walk Home (de)**

2003, 90 min (f) **42 02903**

West-Australien, 1931. Konsequenter verfolgt der Chief Protector of Aborigines, Neville, die australische Rassenpolitik. Ziel ist, routinemäßig alle Mischlingskinder von ihren Eltern zu trennen, um sie in staatlichen Heimen zu englisch sprechenden Hausangestellten und Farmarbeitern umzuerziehen. Opfer dieser Politik werden auch Molly Craig, ihre jüngere Schwester Daisy und ihre Cousine Gracie. Gewalttätig werden sie von ihren Müttern getrennt und in ein weit entferntes Camp verschleppt. Molly beschließt, mit Daisy und Gracie aus dem Camp zu fliehen. 1.500 Meilen trennen sie von ihrem Zuhause. Die einzige Orientierung, die die Mädchen in der endlosen Weite Australiens haben, ist ein Zaun, der als Schutz vor Kaninchenplagen den gesamten Kontinent durchläuft - der "Rabbit-Proof Fence". Doch den müssen sie erst mal finden. Verfolgt von der Polizei und dem erbarmungslosen Spurensucher Moodoo machen sich Molly, Daisy und Gracie auf den weiten Weg nach Haus...

### **Zurückschlagen, Dazwischengehen, Wegschauen,**

Beispiele zur Gewaltprävention  
1996, 15 min (f), D **42 10356**

Das Gefühl der Bedrohung durch jugendliche Gewalttäter in der Gesellschaft nimmt ständig zu. Dadurch entsteht ein Bedarf nach Auseinandersetzungsmöglichkeiten mit diesem

subjektiven Gefühl der Bedrohung einerseits und nach Verhaltensmustern in objektiv bedrohlichen Situationen andererseits. In Fallstudien sollen Möglichkeiten der Konfliktbewältigung und des Abbaus von Feindseligkeiten dargestellt werden (s.a. 32 10356).

### **Der Bosnische Käfig**

Drei Soldatenportraits

2000, 22 min (f), D

**42 31570**

Der Film unternimmt den Versuch, den Bosnienkrieg "von Innen" zu zeigen, in dem er drei junge Männer zu Wort kommen lässt, die als Bosnier auf serbischer Seite kämpften - teilweise gegen ehemalige Schulkameraden. Die Geschichte von Mirko, Dalibor und Zelko aus dem bosnischen Dorf Vrbaska beschreibt, wie es jungen Männern ergehen kann, die unvermutet in einen Krieg gezogen werden, den sie nicht gewollt haben und der sie in einem Spannungsfeld von Ehre, Schuld, Familienbande und Politik vor fast nicht zu bewältigende Prüfungen stellt.

### **Synanon, Leben ohne Drogen**

1985, 28 min (f), D

**42 50561**

Darstellung von Arbeit und Funktion von Synanon, Deutschlands großer Selbsthilfeorganisation für Suchtkranke.

### **Asphaltkreuze**

Schicksale auf unseren Straßen

1988, 29 min (f), D

**42 51710**

Der Film geht den Holzkreuzen am Straßenrand nach, die zum Gedenken an einen Verkehrstoten aufgestellt wurden. Zu Wort kommen betroffene Familienangehörige und Unfallverursacher - das Ausmaß menschlichen Leids, welches meist vermeidbar wäre, wird deutlich (s. 32 53490).

Der Liebe auf der Spur

### **Ich kann mich gut leiden**

1988, 25 min (f), D

**42 51789**

Die erste Periode ist für Nicole ein wichtiges Ereignis. Sie fühlt sich auf einmal sehr erwachsen. Der 14-jährige Sven dagegen erlebt die erwachende Sexualität nur in verwirrenden Träumen, in denen vor allem Nicole eine Rolle spielt (s.a. 32 53681).

Der Liebe auf der Spur

### **Hingeflogen, Herz verboten**

1988, 25 min (f), D

**42 51790**

Sven hat Probleme. Ausgerechnet Nicole findet bei ihm ein Pornoheft. Außerdem ist er durch das Erlebnis mit Martin beim Zelten verunsichert. Ist er vielleicht homosexuell. Nicole hat sich in Zebu verliebt, der hat aber nur Augen für Katja (s.a. 32 53682).

Der Liebe auf der Spur

### **Laß uns reden, hör mir zu**

1988, 25 min (f), D

**42 51791**

Nicole lernt Wolf kennen und Sven freundet sich mit Steffi an. Die jungen Paare bemerken, daß eine Freundschaft gar nicht so einfach ist. Sie erleben, daß ineinander verliebt zu sein auch besonders empfindlich machen kann (s.a. 32 53683).

Der Liebe auf der Spur

### **Was mein Herz bewegt**

1988, 25 min (f), D

**42 51792**

Woran erkennt man eigentlich die Liebe, fragt sich Katja, die durch Zebus Verhalten verunsichert wird. Rainer und Edgar bekennen sich offen zu ihrer homosexuellen Partnerschaft. Crissi hat sehr romantische Vorstellungen von der Liebe. (s.a. 32 53684)

Der Liebe auf der Spur

### **Meinst Du mich**

1988, 25 min (f), D

**42 51793**

Katja und Zebu haben sich vorgenommen, daß es endlich passieren soll. Aber sie erfahren, daß sich Gefühle und Stimmung dazu nicht planen lassen. Und die Verhütung? Zebu hat sich darüber keine Gedanken gemacht, das sei Katjas Sache. (s.a. 32 53685)

Der Liebe auf der Spur

### **Ich dachte wir sind alt genug**

1988, 25 min (f), D

**42 51794**

Katja versteht unter Partnerschaft, Verantwortung füreinander zu übernehmen. Zebu denkt anders. Das ist für Katja schmerzlich, da sie Angst hat, schwanger zu sein. Nach einer Untersuchung beim Arzt bestätigt sich der Verdacht nicht. (s.a. 32 53686).

Der Liebe auf der Spur

### **Und wir fangen neu an**

1988, 25 min (f), D

**42 51795**

Der 70-jährige Herr Schwertfeger fängt ein neues Leben an und zieht zu seiner Freundin. Rainer und Edgar eröffnen eine Kfz-Werkstatt. Nicoles Mutter hat einen neuen Partner, was Nicole Probleme bereitet. Claudia bekommt ihr Baby und heiratet (s.a. 32 53687).

Der Liebe auf der Spur

### **Etwas hat sich geändert**

1988, 25 min (f), D

**42 51796**

Stefan ist Crissis erster fester Freund. Ossi findet heraus, daß Stefans frühere Freundin AIDS-infiziert ist. Ein AIDS-Test bringt für Crissi und Stefan eine glückliche Wendung. Die Freunde haben sich trotzdem verändert (s.a. 32 53688).

### **Inges Geburtstag**

1988, 22 min (f), D

**42 51954**

Im Mittelpunkt stehen zwei Frauen mit unterschiedlicher Lebensentscheidung: abhängige Hausfrau bzw. selbständige Frau im Beruf. In der Gegenüberstellung beider Extreme wird auf die jeweiligen Probleme aufmerksam gemacht.

### **Mensch, rette Deine Nordsee**

1989, 17 min (f), D

**42 52085**

Der Film informiert über den aktuellen Zustand der Nordsee und die Ursachen ihrer Verschmutzung. Er nennt Ansätze zu Problemlösungen. Jugendliche werden durch die ansprechende Gestaltung zu persönlichem Engagement für den Umweltschutz motiviert. Die Sachinformation erfordert vor allem in S1 zusätzliche Erläuterungen.

### **Fernseh-, Kinospots und Video-Clips zur AIDS-Aufklärung**

(1987-1990) Neunzehnhundertsiebenundachtzig bis neunzehnhundertneunzig

1990, 40 min (f), D

**42 53186**

Sammlung der Fernseh- und Kino-Spots sowie Video-Clips zum Thema AIDS, die in der Zeit zwischen 1987-1990 entstanden. Da viele Bereiche menschlichen Zusammenlebens angesprochen werden, ergeben sich zahlreiche Einsatzmöglichkeiten.

Sexueller Mißbrauch von Kindern

### **Kinder-Kummer**

1987, 7 min (f), N

**42 53716**

In einem Trickfilm erzählt die kleine Anne, nachdem in einem Kommentar der Begriff "Kummer" erläutert wurde, von den Erlebnissen mit ihrem Onkel, der sie sexuell mißbrauchte. Die Kinder werden animiert, derartige Erlebnisse sofort den Eltern oder Freunden mitzuteilen (s.a. 32 55002).

### **Irak, die Zeit nach dem Krieg**

Bericht aus einem zerschlagenen Land

1991, 29 min (f), D

**42 54065**

Bericht aus dem vom Krieg zerstörten Irak. Im Mittelpunkt steht die Notlage der Bevölkerung. Der Film ist von Sympathie für die irakische Bevölkerung gekennzeichnet, indem er die andere Seite des Krieges gegen Saddam Hussein zeigt.

### **Gehirnwäsche, eine Reportage über die Scientology-Kirche**

1990, 45 min (f), D

**42 54213**

Dokumentation über die Aktivitäten der Scientology-Kirche in Deutschland. Ehemalige Sektenmitglieder berichten über Praktiken dieser Sekte, Experten analysieren ihren totalitären Charakter. Bei unterrichtlicher Nutzung sollte der

Film aufgrund der Länge nur in Abschnitten gezeigt werden.

### **... auf den Straßen waren die Menschen ganz anders als jetzt**

Jugendliche aus Lettland und Wege in die Unabhängigkeit

1992, 31 min (f), NL

**42 54816**

Nach einem historisch-politischen Rückblick auf die Geschichte Lettlands schildert der Film die Lebenssituation (1991) sowohl lettischer als auch russischer Jugendlicher und gibt Einblick in ihre Zukunftsperspektiven.

### **Mohammed, Koran und Gebet**

Grundzüge einer Weltreligion

1978, 13 min (f), D

**42 55497**

Ein Informationsfilm über die islamische Religion und ihre Bedeutung für das Leben der Gläubigen. Eingegangen wird dabei auf die fünf wesentlichen Säulen des Islam, das Glaubensbekenntnis, das rituelle Gebet, das Almosengeben, das Fasten und die Pilgerfahrt (der Haddsch) (s.a. 32 51832).

Gegen Rechtsradikalismus und Ausländerfeindlichkeit

### **Asylanten-Container**

Kein Platz für Asylanten, stern TV Experiment

1992, 6 min (f), D

**42 55590**

Experiment des stern-TV. Ausgerechnet in Hamburger Villenvororten will ein Team des Fernsehsenders Container aufstellen, in denen Asylbewerber untergebracht werden sollen. Noch bevor der erste Container steht, wehren sich die Anwohner der Villen, die ihre "Lebensqualität" in Gefahr sehen.

Typen wie Du und Ich ; 1

### **Blind mit Vollgas**

1993, 30 min (f), D

**42 55684**

Wenn es wenigstens die Liebe wäre, die den jungen KfZ-Mechaniker und Hobbyrallyefahrer Bernd blind machte. Aber es ist sein Ehrgeiz, immer und überall der Beste sein zu müssen. Im Umgang mit den Frauen funktioniert sein Ehrgeiz aber diesmal nicht. Kurzspielfilm zum Thema "Erwachsenwerden".

Typen wie Du und Ich ; 2

### **Der Lotse**

1993, 30 min (f), D

**42 55685**

Wie geht man mit einem Menschen um, der an seinen Rollstuhl gefesselt ist und seinen Kummer im Alkohol ertränkt? Der 16-jährige Oliver beginnt, sich mit dem alten Lotsen auseinanderzusetzen. Sie lernen sich gegenseitig verstehen und schätzen.

Typen wie Du und Ich ; 4

### **Unbekannt verzogen**

1993, 30 min (f), D **42 55687**  
 Was will ich, was kann ich, was mache ich mit meinen Leben? Es hat lange gedauert, bis Tobias darauf eigene Antworten findet. Bisher hatten Vater und Mutter bestimmt, welche Wege er zu gehen hat. Aber eines Tages macht es "klick". Er bricht sein Studium ab und verschwindet...

Alles Alltag

### Der Umbruch

Rollenverteilung

1993, 30 min (f), D

**42 57390**

Der selbstbewußte Wolfgang Martens mitten in seiner erfolgreichen Karriere arbeitslos. Der soziale Abstieg scheint vorprogrammiert, da durch sein Alter und die Überqualifizierung keine Stelle zu finden ist. Seine Frau Doris sucht sich selbst eine Stelle und entdeckt dabei eigene Fähigkeiten und gewinnt an Selbstbewußtsein, während ihr Mann in Depressionen verfällt. Sie macht ihm klar, daß Sie sein Verhalten nicht ertragen kann und auch ohne ihn zurechtkommen würde.

Alles Alltag

### Laßt mich nicht allein

Ungewollte Schwangerschaft

1992, 30 min (f), D

**42 57391**

Inge Fuhrmann ist entsetzt, als ihre Befürchtung, schwanger zu sein, wahr wird. Mit viel Energie und einem minutiösen Zeitplan gelingt ihr bisher die Organisation von Erwerbs-, Haus- und Familienarbeit. Ihren Mann Rainer beschäftigt vor allem die knappe finanzielle Situation und der Wunsch nach einer Eigentumswohnung. Ein drittes Kind scheint unmöglich.

Alles Alltag

### Randale

Erziehung in der Familie

1992, 30 min (f), D

**42 57392**

Axel, Andrea und Thomas kommen aus verschiedenen Elternhäusern. Trotz ganz unterschiedlicher Erziehungssysteme verbringen die drei oft ihre Freizeit miteinander. Ihre Langeweile vertreiben sie mit Randale.

Alles Alltag

### Mehmet und Maria

Bikulturelle Partnerschaft

1992, 30 min (f), D

**42 57393**

Maria und Mehmet Ürküt sind ein deutsch-türkisches Ehepaar mit einem gemeinsamen Sohn. Trotz Unkenrufen seitens der Eltern und Nachbarn führen sie eine glückliche Ehe. Eines Tages kündigen sich Mehments Vater und zwei seiner Brüder für unbestimmte Zeit zu Besuch an. Mehmet bringt die Gäste in der kleinen Wohnung unter. Maria akzeptiert anfangs die

Entscheidung ihres Mannes, aber nach einigen Wochen übersteigen die Belastungen des Besuchs ihre Kräfte.

Alles Alltag

### Es ist nie zu spät

Partnerschaft im Alter

1992, 30 min (f), D

**42 57394**

Albert Krause besucht regelmäßig das Grab seiner verstorbenen Frau. Dort fällt ihm Frau Vogel auf, die ebenfalls ein Grab zu pflegen hat. Er spricht sie an, sie lernen sich kennen und lieben. Die Beziehung wird von ihren erwachsenen Kindern argwöhnisch beobachtet. Karsten Krause fürchtet um die finanzielle Unterstützung des Vaters und um das Erbe. Als sein Vater eine mögliche Heirat erwähnt, kommt es zum Konflikt.

Alles Alltag

### Bis daß der Tod euch scheidet

Gewalt in der Familie

1992, 30 min (f), D

**42 57395**

Ingrid, Bärbel und Erwin Seewald leiden schon lange unter den autoritären und gewalttätigen Ausbrüchen des Ehemannes und Vaters Werner. Die Situation spitzt sich durch eine berufliche Krise Werner Seewalds zu. Er versucht seine Frau zu vergewaltigen, die Kinder, die der Mutter helfen wollen, schlägt er zusammen. Als die Familie sich einmal gegen den Vater und Ehemann widersetzt, schlägt er brutal auf diese ein. Ingrid flüchtet mit ihren Kindern ins Frauenhaus.

### Kill me later (deutsch)

1991, 9 min (f), USA

**42 58766**

Eine junge Frau steht mit Selbstmordabsichten auf dem Dach eines Hochhauses. An der Verwirklichung ihrer Absicht hindert sie ihre Angst sowie ein flüchtiger Bankräuber, der sie als Geisel nimmt. Die beiden kommen miteinander ins Geschäft: Falls ihm mit ihrer Hilfe die Flucht gelingt, wird er sie zum Dank ins Jenseits befördern. Doch alles kommt anders...(s.a. 32 55829).

### Liebe kann so schön sein

Ein Film über homosexuelle Jugendliche

1993, 27 min (f), D

**42 58849**

Schwule und lesbische Jugendliche erzählen von ihren homosexuellen Beziehungen. Da sie ungezwungen und natürlich mit dem Thema umgehen, eignet sich der Film besonders als Gesprächsanlaß über sexuelles Anderssein.

Landschafts- und Biotopschutz

### Bilder einer Landschaft

Unsere Landschaft zwischen Natur und Kultur

1995, 30 min (f), D

**42 61394**

Verschiedene Möglichkeiten zum Umgang mit landwirtschaftlich unrentabel gewordenen Nutzflächen werden aufgezeigt: kostspielige Wiederherstellung alter Nutzflächen als Museumslandschaft, Unterstützung extensiver Landwirtschaft durch Vermarktung und durch Änderung des privaten Verbraucherverhaltens und völlige Überlassung der Flächen an die Natur.

### **Freak of Death (deutsch)**

1995, 35 min (f), D

**42 61702**

Zusammenstellung von Videoclips, die von Jugendlichen im Rahmen eines Video-Workshops des Jugendamtes Wuppertal zum Thema "Tod und Sterben" angefertigt wurden.

### **Das Gefühl des Lebens**

Aus dem Leben von Nicole Wißwässer

1996, 19 min (f), D

**42 61752**

Ein körperbehindertes Mädchen erzählt über sein Leben, über Familie, Freunde, Schule, über Leiden, Leidenschaften und auch die Nähe zum Tod. Bilder aus dem Leben mit viel Gespür und Feingefühl eingesetzt, begleiten die Erzählung. Ein Film der Video-AG der Drais-Realschule Karlsruhe.

### **Das siebente Siegel**

1956, 93 min (sw), S

**42 61756**

Ein heimkehrender Kreuzritter findet seine Heimat von der Pest verwüstet vor und fordert den Tod zu einem Schachspiel heraus, das zu der nie endenden Frage um die Existenz Gottes wird. In den Ereignissen und Begegnungen weniger Tage offenbart sich die existenzielle Frage einer Gesellschaft am Abgrund. Im Rückgriff auf die Tradition mittelalterlicher Mysterienspiele meditiert der sehr künstlerische Film über den Verlust von Sinnbezügen in einer neuzeitlichen Welt.

### **Amantani, Insel der Sterne**

1997, 30 min (f), D

**42 63613**

Die Insel Amantani, Traumziel für alle, die das einfache Leben suchen, liegt im sagenumwobenen Titicacasee. Hier leben die Bewohner noch wie vor Jahrhunderten: ohne Strom, ohne Maschinen, ohne Technik.

Apropos

### **Sprache und Gewalt**

1996, 10 min (f), D

**42 63620**

Dokumentation über den Zusammenhang zwischen Sprache und Gewalt auf der Grundlage der Gesetzesneuregelung zur Asylfrage und schweren, fremdenfeindlichen Gewalttaten von meist jugendlichen Tätern. Behandelt wird die Frage, inwieweit ein Zusammenhang zwischen der in der öffentlichen Diskussion verwendeten

Sprache und jugendlichen Gewalttaten in Rostock besteht.

Apropos

### **Fünf Säulen des Islam**

1996, 9 min (f), D

**42 64502**

Am Beispiel eines türkischen Arbeiters im Ruhrgebiet stellt der Film die fünf Säulen des Islam vor: monotheistisches Bekenntnis (Schahadah), rituelles Gebet (Salat), Fasten im Ramadan (Saum), Wallfahrt nach Mekka (Hadsch) und die Sozialabgabe als Legitimierung von Besitz (Zakat).

Apropos

### **Fundamentalismus**

1996, 9 min (f), D

**42 64505**

"Ich bin ein Fundamentalist". Mit diesem Bekenntnis stellt sich Achmed Awaymer, ein arabischer EDV-Experte vor, der seit vielen Jahren in Bochum lebt. Die Überzeugung Achmed Awaymers, auf diese Weise den Wurzeln eines freien und toleranten Lebens näherzukommen, wird im Film der Frage gegenübergestellt, wie muslimische Gesellschaften mit Menschen umgehen, die sich vom Islam abwenden. Auch stellt der Film das Schicksal des ägyptischen Autors Abu Seid vor.

### **Vom Schwein**

1997, 9 min (sw), D

**42 64660**

Vogelgezwitzscher, ein dampfender Misthaufen, Quieken und Grunzen von großen und kleinen Schweinen. Kurz darauf darf der Betrachter sich an Natürliches erinnern, dann wird ihm der knappe Lebenslauf eines Mastschweines präsentiert. Der Film will niemanden zum Vegetarier bekehren, jedoch bewusst machen, dass die Wurst nicht aus der Ladentheke kommt. Eine gründliche Nachbereitung ist erforderlich.

### **Die Schiffbrüchigen**

1978, 9 min (f), YU

**42 64830**

Zeichentrickfilm zum Thema Aggression und Friedenserziehung. Zwei Schiffbrüchige treiben im Wasser. Da sie sich selbst in dieser Situation nicht auf ein gemeinsames Handeln einigen können, rettet sich jeder auf eine andere Insel und beginnt, diese im Wettbewerb mit dem "Nachbarn" zu gestalten. Prestige, Neid und sich steigernde Aggressionen führen zum konsequenten bösen Ende: Siehe Anfang! (s. a. 32 52479).

### **UNHCR, Flüchtlinge und Menschenrechte**

August neunzehnhundertachtundneunzig (1998)

1998, 9 min (f+sw), D

**42 65179**

Filmische Erläuterung der wesentlichen Artikel und Bestimmungen der UN-Menschenrechtserklärung. Aktuelle Bilder und

Filmsequenzen aus Krisen- und Flüchtlingsgebieten illustrieren auch optisch die Bedeutung der Menschenrechtscharta.

Dr. Mag love ; 3

### **Schlanke Taille, breite Schultern**

Von Schönheitsidealen, Pubertät und neuen Erfahrungen

1997, 22 min (f), D

**42 65357**

Dr. Mag Love ist ein moderiertes Aufklärungsmagazin für Jugendliche, das zwischen 1996 und 1998 im ZDF ausgestrahlt wurde. Die Folge beschäftigt sich mit typischen Pubertätsproblemen.

Dr. Mag love ; 4

### **Ich trau mich**

Übers Ja- und Neinsagen

1997, 25 min (f), D

**42 65358**

Dr. Mag love ist ein moderiertes Aufklärungsmagazin für Jugendliche, das zwischen 1996 und 1998 im ZDF ausgestrahlt wurde. Diese Folge beschäftigt sich mit dem Thema "Anmache". Viele Beispiele geben Tips für das Verhalten bei unerwünschter Annäherung (s.a. 01 50353).

Dr. Mag love ; 5

### **Schritt für Schritt**

Vom Küssen und vom ersten Mal

1997, 23 min (f), D

**42 65359**

Dr. Mag love ist ein im TV-Jugendstil gestaltetes Aufklärungsmagazin, das zwischen 1996 und 1998 im ZDF ausgestrahlt wurde. Diese Folge berichtet über das Küssen und das erste Mal und die damit verknüpften Probleme Jugendlicher.

### **Frieden für die Wüstenkrieger**

1998, 30 min (f), D

**42 65700**

Der Film schildert den Friedensprozess in Nord-Mali nach dem Bürgerkrieg zwischen den "weissen" Malier (Tuareg) und den schwarzen Machthabern gegen Ende der neunziger Jahre. Unterstützt wurde der Prozess durch die internationale Gemeinschaft, insbesondere durch Deutschland.

### **Der Sieg**

1998, 8 min (f), D

**42 66193**

Ein Kurzspielfilm in zwei Akten. Akt eins: Geschäftiges Treiben in der Sporthalle. Ein Barren-Turner bereitet sich auf seinen Wettkampf vor. Kraftvoll und elegant beginnt er seine Übung. Plötzlich greift er neben einen der beiden Holme und stürzt. Akt zwei: Der durch den Unfall querschnittsgelähmte Athlet heftet mit zitternden Fingern seine Startnummer ans Trikot.

Lebensformen

### **Kinder am Rande der Kriminalität**

1998, 30 min (f), D

**42 66582**

Was geht in Kindern vor, die nicht mehr ohne Messer in die Schule gehen, die nicht zu raufen aufhören, auch wenn der andere sich bereits ergeben hat, die zum klauen gehen wie andere zum einkaufen? Diesen Fragen wird im Film nachgegangen.

Apropos

### **Idole und Ideale**

1997, 7 min (f), D

**42 66682**

Jugendliche Besucher und Besucherinnen einer Diskothek antworten auf die Frage nach ihren persönlichen Vorbildern, Idealen und ihren Assoziationen zu den Begriffen. Die daraus resultierenden Stellungnahmen sind differenziert und problematisieren die Begriffe. Als Beispiele werden überwiegend Menschen aus dem persönlichen Umfeld der Befragten angeführt, deren Vorbildfunktion zumeist auf ihre eigenen Charaktereigenschaften zurückgeführt wird.

### **Ich habe getötet**

1999, 26 min (f), D

**42 66911**

In Liberia zogen Kinder mit acht Jahren in den Krieg. Jahrelang kämpften und töteten sie im blinden Glauben an die großen Versprechen der Rebellenführer. Genauso wie die Jungen wurden auch die Mädchen rekrutiert. Schlafstörungen, Angstzustände und Depressionen begleiten heute die etwa zwanzigjährigen Jugendlichen, auch haben sie kaum eine Zukunftsperspektive. Jedoch möchten sie in die Gesellschaft integriert werden, nützlich sein, etwas lernen.

### **Ran an den Speck**

1998, 23 min (f), D

**42 66960**

Julia träumt davon, eine berühmte Sängerin zu werden, und so beliebt zu sein, wie ihre Freundin Kim. Sie glaubt, dieses Ziel nur dann zu erreichen zu können, wenn sie genauso schön und attraktiv ist. Doch leider muss sie herausfinden, dass Kim nicht ihre Freundin ist, und dass sie keinen Erfolg haben wird, wenn sie versucht, diese zu kopieren. Aus all dem zieht sie den Schluss, dass sie selbst alle Anlagen hat, um das zu werden, was sie will.

Apropos

### **Menschenwürde**

1999, 2 min (f), D

**42 67011**

In einem leeren, fensterlosen Raum beleuchtet eine einzelne Lichtquelle einen Stuhl, auf dem ein junger Mann sitzt. Aus dem Schatten des Raumes treten nacheinander Menschen, die zu dem Stuhl gehen, den jungen Mann schlagen und zur anderen Seite wegtreten. Der junge Mann wird ausgeblendet, man hört die Schritte der letzten Person im Raum. Darüber wird Artikel 1, Satz 1 des Grundgesetzes eingeblendet: "Die Würde des Menschen ist unantastbar".

Apropos

### Verantwortung

1998, 3 min (f), D

42 67013

Auf der Rückbank eines U-Bahnwaggons liegt ein offensichtlich hilfloser Mann, dessen Mantel mit Erbrochenem bedeckt ist. Es ist nicht deutlich erkennbar, ob er schläft, ohnmächtig oder gar tot ist. Zwei jugendliche Mädchen beobachten ihn. Das eine Mädchen schlägt ihrer Freundin vor, nachzusehen, ob sie ihm nicht helfen können. Doch diese winkt angewidert ab und meint, der Mann sei betrunken. Die beiden Mädchen finden keine Lösung und steigen aus.

### Sackgasse Gewalt, Teil 2

1999, 23 min (f), D

42 67085

Die Kamera begleitet Schüler, die Jugendlichen, einem Polizeibeamten, Arzt und Richter Fragen zur Gewalt stellen: Was bedeutet Gewalt? Wer entscheidet, was Gewalt ist? Wie werden Kinder und Jugendliche gewalttätig? Welche Folgen kann Gewalt haben? Was kann man gegen Gewalt tun?

Apropos

### Der gute Ton

1998, 8 min (f), D

42 67484

Welche Bedeutung hatten Umgangsformen früher, welche Bedeutung haben sie heute? Die vielfältigen Aspekte des Themas präsentiert das Video mit Straßeninterviews zur Fragestellung "Schlechtes Benehmen - was ist das?" und kurzen Statements eines Berufsschulabschließers und einer Kulturwissenschaftlerin. Gezeigt werden auch Situationen aus dem Alltag einer Berufsschule für Kellnerinnen und Kellner.

Apropos

### Rituale

1998, 5 min (f), D

42 67486

Eine Volkskundlerin erläutert die Bedeutung und kulturelle Funktion von Ritualen oder Bräuchen. Die Erklärungen der Begrifflichkeit und der individuellen und gesellschaftlichen Funktion formalisierten Verhaltens werden von kurzen Spielszenen unterbrochen, in denen zwei Schauspieler vertraute Rituale des Alltags in mimischer Form vorführen. Konkret angesprochen werden Begrüßung, Trauer, Tischsitten und Alltagsrituale wie beispielsweise das morgendliche Aufstehen.

Apropos

### Gewissen

1998, 6 min (f), D

42 67488

Der Film beschäftigt sich hauptsächlich mit dem "schlechten Gewissen". Was ist das? Wann fühlt man es? Wo befindet es sich? Vertreter bestimmter Berufsgruppen - ein Pfarrer, ein

Richter, der Direktor eines Gymnasiums ebenso wie ein Journalist und ein Polizist werden interviewt und äußern sich zu ihrem persönlichen oder berufsbedingten Verständnis von Gewissen. So unterschiedlich wie die Interviewpartner, sind auch ihre Antworten.

### Haltet sie auf!

1999, 7 min (f), D

42 67905

Gruppenzwang, Alkohol und ein angeschlagenes Selbstwertgefühl sind eine unheimliche Mischung, die meist zur Gewaltanwendung führt. In schnell geschnittenen Kommentar- und dialoglosen Szenen wird die Entstehung und das Ende dieser explosiven Mischung in Bilder umgesetzt: Sein großer Irrtum wird einem jungen Hooligan erst bewußt, als sein Großvater unter den Tritten seiner Kumpane zu Boden geht und er ihn auf dem Boden liegen läßt. Der ruft ihm die Wahrheit hinterher: Feigling!

### Die zweite Evolution?

Ein Film über Gentechnik und Tiere

2000, 22 min (f), D

42 67906

Zentrale Inhalte sind die derzeit wichtigsten Anwendungen der Gentechnik bei Tieren: Einsatz der Gendiagnostik bei der Zucht landwirtschaftlicher Nutztiere; Herstellung von gentechnisch veränderten Knock-out-Mäusen als Tiermodelle für die Forschung; Herstellung von Medikamenten für die Humanmedizin in der Milch gentechnisch veränderter Nutztiere. Die Anwendungen werden durch Wissenschaftler kommentiert und bewertet.

### Christliche Sekten im Vormarsch

(Langfassung)

Jesus liebt dich

1999, 90 min (f), A

42 68683

Seit einigen Jahren schießen freie Christengemeinden nach US-Vorbild mit unterschiedlichen Bezeichnungen auch im deutschen Sprachraum wie Pilze aus dem Boden. Die Dokumentation (bestehend aus Informationsvideo für den Lehrer 60 min und Video für den Unterrichtseinsatz 30 min) enthält dazu brisante Vorortreportagen und kompetente Stellungnahmen von Theologen und Sektenexperten sowie Aussagen einer jungen Sektenaussteigerin (siehe 42 67961).

### Daniela

2000, 65 min (f), D

42 68807

Daniela, die Protagonistin des Spielfilms, ist seit kurzem an einer neuen Schule, wo sie in ein Klima der Gewalt gerät. Sie wird Zeugin einiger brutaler Gewalt- und Abzock-Szenen. Als sie eingreifen will gerät sie selbst in die Opferrolle in der ihr niemand beisteht. Sie kann der Belastung nicht standhalten und begeht Selbstmord.

Achtung: der Film beginnt mit einer Selbstmordszene!

Apropos

### **Türkei und Vorurteile**

1999, 7 min (f), D

**42 68971**

Türkische Sprecher rezitieren Texte Luthers, Erasmus von Rotterdams und Karl Mays über die Türken. Gezeigt werden Bilder, die korrespondierende historische Situationen widerspiegeln. Diese werden immer wieder mit persönlichen Meinungen türkischer Migranten und deutscher Passanten kontrastiert, die Fragen nach türkischer Identität und Integration aufwerfen. Urteile und Vorurteile, die das historisch übermittelte Türkenbild oft bis in die Gegenwart kennzeichnen, werden gezeigt.

### **Rechtsextremismus**

Erscheinungsbilder und Motive

2001, 15 min (f), D

**42 68994**

Wie kommt es, daß Jugendliche sich zu Gewaltakten gegen Ausländer verleiten lassen? Ausgewählte Ereignisse über fremdenfeindliche Anschläge (Hünxe in Westfalen, Mölln in Schleswig-Holstein und Rostock), Interviews mit Betroffenen, Freunden der Täter und Neonazis vermitteln einen beklemmenden Eindruck von Motiven, Zielen und Aktionen des Rechtsextremismus. Die Aussagen der Jugendlichen, die rücksichtslosen Anschläge und die Vorstellungen der rechten Gruppe lösen Betroffenheit.

### **Enthüllungen**

Ein Video zum Kopftuch-Tragen von muslimischen Mädchen und jungen Frauen in Deutschland

2000, 27 min (f), D

**42 69040**

Das Video wurde von einer Gruppe muslimischer Mädchen und jungen Frauen im Alter von 12-22 Jahren aus verschiedenen Herkunftsländern, die selbst Kopftücher tragen, unter Anleitung einer kurdischen Filmemacherin selbst produziert. Im Mittelpunkt steht das "Kopftuch", für die einen selbst gewählter und freier Teil und Ausdruck ihrer Religion, für andere, Teil eines Frauen und ihre Sexualität unterdrückenden patriarchalen Religions- und Kultursystems.

### **Drei Tage vierundvierzig (3 Tage 44)**

2000, 22 min (f), D

**42 69095**

Der Kurzspielfilm zeigt den jungen Soldaten Albert, der den Krieg ablehnt. Er will nicht mehr mitmachen und desertiert. Sein Plan ist, auf dem elterlichen Hof in Ostpreußen das Ende des Zweiten Weltkriegs abzuwarten, das nahe scheint. Aber er hat sich in seinem pflichtbewußten Vater getäuscht. Der Vater

verlangt von ihm, dass er zu seiner Einheit zurückkehrt.

### **Das Vieh und die Moral**

Wenn Tiere zur Ware werden

2001, 28 min (f), D

**42 69394**

Die durch die Tierseuchen BSE und Maul- und Klauenseuche ausgelöste Krise in der Landwirtschaft hat viele ethische Fragen aufgeworfen, denen der Film nachgeht. Vertreter aus Kirche, Politik und Philosophie kommen zu Wort, aber auch die Arbeiter auf Schlachthöfen und die Bauern aus der konventionellen Landwirtschaft.

### **Changing mind (deutsch)**

Junge Leute entwickeln soziales Gespür

2001, 11 min (f), D

**42 69520**

Der Film beschreibt die Erfahrungen junger Leute mit obdachlosen, psychisch kranken und geistig behinderten Menschen im Rahmen eines Sozialpraktikums.

### **4x Ärger - 4x Zoff?**

2001, 18 min (f), D

**42 69522**

Nach Schulschluss finden vier SchülerInnen ihr Rad mit einem Platten vor. In vier Handlungssträngen kann beobachtet werden, wie unterschiedlich die Kinder auf diese Situation reagieren und mit den daraus resultierenden Problemen umgehen. Für diese unterschiedlichen Verhaltensformen werden in Ansätzen im Elternhaus, in der Lehrkraft und in den Mitschülern Erklärungsmuster angeboten. Dadurch wird das Freund/Feind Muster problematisiert.

### **Wie möchte ich sterben?**

Die Freiheit des Menschen an seinem Lebensende

2001, 33 min (f), D

**42 70009**

Viele Menschen wünschen sich einen selbstbestimmten Tod. Sie haben Angst, ihre letzten Monate ohne Bewusstsein an Schläuchen und Apparaten verbringen zu müssen und unterschreiben Patientenverfügungen. Auch die großen Kirchen haben solche Verfügungen formuliert und akzeptieren den Willen Todkranker und Sterbender. Anhand eindringlicher Gespräche mit Ärzten, Altenpflegern und Ethikern zeigt der Film jedoch die Gratwanderung zwischen selbst- und fremdbestimmten Sterben.

### **SOS-Kinderdorf Saar**

Szenen aus dem SOS Kinderdorf Saar

2000, 14 min (f), D

**42 70040**

Der Film zeigt Szenen aus dem Alltag der SOS-Kinderdorf-Familie von Beate Brecht im SOS-Kinderdorf Saar in Hilbringen. Das pädagogische

Konzept der SOS-Kinderdörfer wird an zahlreichen Beispielen deutlich.

Lebensformen

**Das Leben der Kati B. [0/0]**

2000, 18 min (f), D

**42 70295**

Kathrin Becker, 19, leidet an fortschreitender Muskelschwäche. Ein Leben ohne Stützkorsett, Rollstuhl, ein mobiles Atemgerät und Sondernahrung ist für Kati nicht mehr möglich. Ihre Mutter hat den Kampf auf sich genommen, Kati den Besuch eines ganz normalen Gymnasiums zu ermöglichen. "Lebensformen" zeigt, wo Familien mit behinderten Kindern Hilfe erhalten.

Apropos

**Die Alten von morgen**

2000, 7 min (f), D

**42 70694**

Ausgehend von den Klischees, die die Werbung von den Generationen zeichnet, begibt sich der Film auf die Suche nach dem heutigen gesellschaftlichen Verständnis von "Alter". Studenten und ältere Mitbürger werden nach ihrer Meinung zum Alter, zu den Vor- und Nachteilen der Jugend, zum Leben im Alter und zu den Beziehungen zwischen Jung und Alt befragt.

**Rabenkinder**

gekürzte Fassung

2001, 15 min (f), D

**42 70858**

Darko kam sich cool vor: Immer Geld in den Taschen, markierte er den "dicken Max" und hatte alles, wovon Jugendliche träumen. Heute ist Darko 22 Jahre alt und sitzt im Jugendknast. Bei einem seiner Überfälle hat er sein Opfer fast getötet. Erst allmählich beginnt Darko, unterstützt von seiner Psychologin, über das Leid nachzudenken, das er anderen zugefügt hat. Wie kommt es, dass Kinder aus intakten Familien zu Gewalttätern werden?

**Denn die Seele kennt kein Koma**

2000, 29 min (f), D

**42 70859**

Blind, körper- und geistigbehindert, zuckerkrank und im Wachkoma - das ist Lena. Mit zwei Jahren erkrankte sie an einer tuberkulösen Meningitis und fiel ins Koma. Seither lebt sie in einem Heim in Neuwied, am Wochenende bei ihren Eltern. Der Film begleitet Lena durch ihren Alltag in der Klasse, im Internat und zu Hause. Gezeigt wird, wie ein mehrfach schwerbehindertes Mädchen wie Lena intensiv betreut werden kann.

Eltern werden

**Beifahrer**

Männer bei der Geburt

1999, 28 min (f), D

**42 70907**

Der Film zeigt auf eindrückliche, aber behutsame Weise, wie drei Männer die Geburt ihrer Kinder erleben. Durch die Begleitung der Männer vor, während und nach der Geburt werden mit Hilfe von Interviews und einer sensiblen Kameraführung verschiedene Sichtweisen von Männern auf die Geburt ihrer Kinder gezeigt, die vielfältige Identifikations- und Reflexionsmöglichkeiten für werdende Väter bieten.

Achterbahn

**Bloß kein Baby**

2001, 25 min (f), D

**42 70940**

Der Film erzählt die Situation einer sich neu formierenden Familie, in der beide Partner jeweils eine Tochter in die neue Beziehung einbringen. Nach anfänglichem Mißtrauen finden die beiden Mädchen Alex und Lisa zu einer Art Zweck-Solidaritätsgemeinschaft zusammen. Gemeinsam versuchen Sie zu verhindern, dass Alex' Mutter schwanger wird.

**Merle**

2001, 12 min (f), D

**42 71166**

In einer Schulklasse taucht der neue Englischlehrer mit gelben Gummistiefeln auf. Die gesamte Klasse entscheidet sich spontan, ihn fertig zu machen und boykottiert durch rhythmisches Klatschen über Tage hinweg den Unterricht. Nur die 14jährige Merle hat zunehmend Probleme mit diesem Verhalten und stellt sich nach einem inneren Kampf gegen die Gruppe, ohne jedoch kritiklos Partei für den Lehrer zu ergreifen.

**Heilige Stätten des Islam**

Eine Pilgerfahrt nach Medina und Mekka

2002, 17 min (f), D

**42 71253**

Im Fastenmonat Ramadan kommen der ägyptische Agraringenieur Mahmoud und seine Nichte Jihan, eine junge Journalistin, nach Saudi Arabien, um an einer Pilgerfahrt nach Medina und Mekka teilzunehmen. Sie besuchen die Grabesmoschee des Propheten Mohammed in Medina und nehmen in Mekka im Innenhof der Großen Moschee an der siebenmaligen Umrundung der Kaaba teil und dem siebenmaligen Abschreiten des Weges, den Abrahams Nebenfrau Hagar in die Wüste nahm. Damit und mit ihren Gebeten unterziehen sie sich den wichtigsten rituellen Handlungen einer Pilgerfahrt, die beide als intensives Glaubenserlebnis erfahren.

**Abtreibung? Entscheidungen ...**

1998, 15 min (f), D

**42 71326**

Der 16jährigen Julia geht es nicht besonders gut. Sie, die erfolgreiche, begeisterte Hobby-Eiskunstläuferin ist trotz des bevorstehenden

Wettkampfes in sich gekehrt. Ihr beste Freundin begreift den Grund schnell: Julia ist schwanger. Ihr Frauenarzt reagiert verständnisvoll, sie informiert sich bei pro familia wegen einer möglichen Abtreibung. Aber zum Unverständnis ihrer Freundin ist sie gar nicht so sicher, ob sie das Kind nicht lieber bekommen soll (s.a. 46 50435).

### **Frischer Wind in den Kantinen**

Ökologie praktisch

2002, 43 min (f), D

**42 71327**

Der Film vergleicht die Produktion von Fertigenmenüs und Convenience-Ware des Caterers Apetito in Rheine mit der Kantinenküche der Akademie Bad Boll, wo man vor einigen Jahren aus ökologischen Gründen dazu übergegangen ist, das Essen für die Besucher wieder aus regionalen Produkten selbst zuzubereiten. Dargestellt werden die ökologisch fragwürdigen Aspekte der Fertigmenschen einerseits (Transportstrecken, Naturzerstörung am Beispiel der Aluminiumproduktion, Einsatz von Chemie und Energie) und andererseits die ökologisch und ökonomisch positiven Effekte einer traditionellen Kantinenküche auf die Region von der Gemüse- bis zur Fleischerzeugung.

### **Sattes Land - hungrige Kinder**

Wenn die Kleinsten für Essen anstehen

2001, 30 min (f), D

**42 71504**

Der Film zeigt die Beobachtungen eines Produktionsteams, das quer durch Deutschland Einrichtungen besucht hat, die bedürftigen Kindern preiswertes oder kostenloses Essen zur Verfügung stellen. Verschiedene Hilfsangebote in kirchlicher oder privater Trägerschaft werden vorgestellt, ebenso die helfende und beratende Tätigkeit von Sozialarbeitern. Dabei werden auch mögliche Ursachen für das Phänomen hungernder Kinder angesprochen.

### **Die Klone kommen**

Gentechnik zwischen Traum und Alptraum

2002, 43 min (f), D

**42 71566**

Die Reportage gibt einen Überblick über Chancen und Gefahren des Klonens. Zunächst werden Befürworter des Menschenklonens vorgestellt, wie etwa die kanadische Raelianer-Sekte mit ihrer Firma Clonaid oder der italienische Reproduktionsmediziner Antinori. Zum Klonen von Tieren äußern sich einerseits bayerische Wissenschaftler, die Nutzvieh klonen; andererseits werden US-amerikanische Firmen wie ACT und Lazon gezeigt, die aussterbende Tiere zu klonen versuchen oder Gewebeprobe von verstorbenen Haustieren einfrieren, um dereinst daraus neue Tiere zu klonen. Als entschiedener Gegner des Klonens kommt der Kulturkritiker Erwin Chargaff zu Wort.

### **Der Baum**

2000, 6 min (f), D

**42 71647**

Ein in der Sonnenglut schwitzender Mann sucht Schatten unter einem Apfelbaum. Im Folgenden verbraucht er diesen restlos für seine Zwecke: Nahrung, Bauholz, Brennmaterial und Schutz vor dem Wetter. Schließlich ist er in derselben misslichen Lage wie zu Beginn und macht sich auf die Suche nach einem neuen Baum.

Apropos

### **Frauen und Beruf**

2001, 8 min (f), D

**42 71854**

Der Film stellt die These auf, dass Arbeit ein Geschlecht habe; entgegen allen proklamierten Gleichstellungsfortschritten habe sich die berufliche Situation von Frauen in der BRD während der letzten Jahrzehnte kaum verändert. Den Berufswünschen von Mädchen wird die Erfahrung entgegengestellt, dass von Männern geprägte Hierarchien die Karrieren von Frauen oft systematisch verhindern. Es wird gezeigt, dass selbstbewusste Frauen es im Berufsleben schwer haben, von ihren männlichen Kollegen akzeptiert zu werden und Kinderwunsch mit Karriereplanung zu verbinden.

### **Die Dornenhecke**

2001, 13 min (f), N

**42 71898**

Florian und Malene, zwei kleine Kinder, spielen immer zusammen am Bach. Doch dann gibt es Krieg und ihr Bach wird zur Grenze. Florian darf Malene nicht treffen, ja nicht einmal von ihr sprechen, denn sie gehört zur "anderen Seite". Als der Krieg aus ist, treffen sie sich sofort wieder: doch Stacheldraht hat ihren Bach in eine unwegsame Dornenhecke verwandelt. Aber sie finden einen Weg zueinander...

### **Der Zoo**

(K)ein Platz für wilde Tiere?

2003, 15 min (f), D

**42 71984**

Der Unterrichtsfilm stellt die Tierhaltung in verschiedenen Zoos und Tierparks vor. Es werden sowohl negative als auch positive Beispiele gezeigt. Kontrastierend hierzu wird die Lebensweise der jeweiligen Tierart (Elefant, Pinguin, Giraffe, Orang-Utan) in freier Wildbahn gezeigt. Positive und negative Beispiele der Tierhaltung verdeutlichen die Bandbreite der Möglichkeiten von Tierquälerei bis zur Erfüllung wichtiger Aufgaben wie Arterhaltung und Erlebnis- und Umweltpädagogik.

### **Die Biberburgenbaumeister**

1999, 7 min (f), D

**42 72075**

Biberburgenbaumeister Balthasar und sein Sohn Ben bauen die schönsten Burgen im Biberland. Eines Tages möchte Ben allerdings etwas ganz

besonderes bauen: einen Biberturm! Aber sein Vater ist dagegen: Türme seien viel zu gefährlich. Und außerdem: Biber wohnten nun mal in Biberburgen und nicht in Türmen basta. Als Ben seinen Turm trotzdem baut wird der so schön, dass plötzlich kein Biber mehr in einer Burg wohnen möchte sondern alle bei ihm Türme bestellen. So kommt es zum Streit zwischen Ben und Balthasar. Erst ein großes Unwetter macht den beiden klar, das sie auf gegenseitige Hilfe angewiesen sind (Film aus der Reihe "Siebenstein").

### **Bomben-Stimmung**

Die Deutschen und der Irak-Krieg

2003, 44 min (f), D

**42 72215**

Kriegszeit in Deutschland: Der Film begleitet Menschen aus gänzlich unterschiedlichem Umfeld in der Zeit vor dem Irak-Krieg - und auch in Teilen während des Krieges. Die Protagonisten sind Menschen, die ihre unterschiedlichen Positionen zum Krieg in der Öffentlichkeit vertreten, oft Mitglieder der "neuen" Friedensbewegung. Sie haben ihr Leben in völlig unterschiedlicher Weise dem "Widerstand" verschrieben. Entlang der täglichen Nachrichten über den Krieg entsteht eine "Chronologie von unten" zu den Gefühlen, Diskussionen und Aktionen in Deutschland.

Mummenschanz, vom Umgang miteinander

### **Das phantastische Maskentheater, Teil 1**

1998, 15 min (f), D

**42 81033**

Die erste Sendung mit dem Maskentheater Mummenschanz legt ihren Schwerpunkt auf die sehr menschliche Charaktereigenschaft "Egoismus" - auf die Konflikte die dadurch entstehen, daß die spielenden Figuren alles für sich haben wollen und nicht teilen können, sie nicht in der Lage sind mit den anderen zu kommunizieren.

Mummenschanz, vom Umgang miteinander

### **Das phantastische Maskentheater, Teil 2**

1998, 15 min (f), D

**42 81034**

In der zweiten Sendung geht es vor allem um die "Eitelkeit" und die Konflikte, die dadurch entstehen, daß die spielenden Figuren sich zu wichtig nehmen und dementsprechend zur Schau stellen. Es wird kein pädagogischer Zeigefinger, aber auch keine Patentlösung gezeigt, sondern es soll zur Diskussion angeregt werden.

Mummenschanz, vom Umgang miteinander

### **Das phantastische Maskentheater, Teil 3**

1998, 15 min (f), D

**42 81214**

In kleinen Geschichten erzählen die Akteure ohne Worte von Menschlichkeit, Toleranz und Intoleranz, von dem Versuch der Kommunikation,

von Zuneigung, Abneigung, Liebe, Haß und auch darüber, daß man sich über den Erfolg des anderen freuen darf. Die Künstler versuchen mit ihren Aktionen in skurrilen Aufmachungen, die unterrichtliche Diskussion in Gang zu bringen.

Mummenschanz, vom Umgang miteinander

### **Das phantastische Maskentheater, Teil 4**

1998, 15 min (f), D

**42 81215**

In kleinen Geschichten erzählen die Akteure ohne Worte von Menschlichkeit, Toleranz und Intoleranz, von dem Versuch der Kommunikation, von Zuneigung, Abneigung, Liebe, Haß und auch darüber, daß man sich über den Erfolg des anderen freuen darf. Die Künstler versuchen mit ihren Aktionen in skurrilen Aufmachungen, die unterrichtliche Diskussion in Gang zu bringen.

Sport und Gesellschaft

### **Der zwölfte Mann oder die dritte Halbzeit**

Fußball und Gewalt

2000, 30 min (f), D

**42 81252**

Am Beispiel des "sozialen Spielfeldes" Fußballstadion wird die Problematik der Gewalt vornehmlich jugendlicher Zuschauer aufgezeigt. Dabei werden Fragen der Gruppen- und Jugendsozialisation, der Identitätsfindung und der Gewaltbereitschaft von Jugendlichen angesprochen.

Jugend und Gewalt

### **Anders nehmen die mich nicht wahr**

1999, 15 min (f), D

**42 81621**

Der Film besteht aus mehreren kurzen Filmszenen sowie Interviews mit Kindern und Jugendlichen, die befragt werden, was sie als Ursachen für Gewalttätigkeit bei sich und anderen annehmen. Alle nennen immer wieder: fehlende Liebe und Wärme, kein Zuhause und mangelnde Zuneigung. Darüber hinaus zeigt sich in Gesprächen die Unfähigkeit männlicher Jugendlicher, die selbst nicht erfahrene Liebe und Wärme im Verhältnis zum anderen Geschlecht zu suchen oder zu erleben.

Jugend und Gewalt

### **Ich muß da irgendwie raus**

1999, 15 min (f), D

**42 81622**

Drei Projekte werden hier vorgestellt, in denen gewalttätig gewordene oder gefährdete Jugendliche versuchen, einen gewaltfreien Umgang mit ihrer Umwelt zu erlernen. Es handelt sich um den "heißen Stuhl" der Justizvollzugsanstalt Hameln, ein Videoprojekt des Galluszentrums in Frankfurt und ein Hilfsprojekt in Rumänien, für das ehemalige Skinheads gewonnen werden konnten.

Jugend und Gewalt

### **... warum hat man als Frau einen Rock an**

1999, 15 min (f), D **42 81623**  
 Wo beginnt Gewalt gegenüber Frauen? Ist es schon die herzlich-kräftige Anmache oder eine brutale Vergewaltigung? Ziel der Sendung ist es, zu sensibilisieren, wie Mädchen und Frauen Gewalt, die von Männern ausgeht, empfinden, wie sie sich bedroht fühlen und wie sie sich wehren können.

Jugend und Gewalt

**... ob ich mich kaputt mache, bestimme ich selbst**

1999, 15 min (f), D **42 81624**  
 Gewalt kann man nicht nur gegenüber anderen, sondern auch gegen sich selbst ausüben. Krankhaftes Figurtraining, Abmagerungskuren oder der Genuß von Aufputzmitteln sind Anzeichen für eine Gewalt, die sich gegen den eigenen Körper richtet.

Jugendwelten

**Jugendbilder**

1998, 30 min (f), D **42 82169**  
 Die Sendung portraitiert Jugendliche mit verschiedenen Interessen, Freizeitbeschäftigungen und jugendkulturellen Zugehörigkeiten und versucht damit eine exemplarische "Situationsbeschreibung" des Alltagslebens von Jugendlichen heute. Die Jugendlichen berichten aus ihrer Perspektive über ihre Möglichkeiten und Hoffnungen, aber auch über Frustrationen, Ängste und Probleme in ihrer aktuellen Lebenssituation.

Tatort Mensch - Wunderwerk Immunsystem

**Saboteure in Aktion**

2000, 30 min (f), D **42 83101**  
 Neuentwickelte Wirkstoffkombinationen geben Anlaß zu Hoffnung im Kampf gegen AIDS; den weltweiten Durchbruch brächte jedoch nur ein erschwinglicher Impfstoff, an Tieren wurden bereits erfolgsversprechende Versuche durchgeführt. Doch es wäre fatal, allein auf die Medizin zu setzen. Erfahrungen mit Tuberkulose, die häufig als Folge einer Aids-Erkrankung auftritt, zeigen wie schnell die Waffen der Wissenschaftler stumpf, will heißen, die Erreger resistent werden können.

Tatort Mensch, Wunderwerk Immunsystem

**Abwehr unerwünscht**

2000, 30 min (f), D **42 83102**  
 In Deutschland warten etwa 14000 Menschen auf ein Herz, eine Leber, Niere oder Lunge. Doch kaum mehr als 1000 Bürger pro Jahr sind bereit, sich Organe entnehmen zu lassen, die anderen schweres Leid ersparen oder gar Leben retten könnten. Eine Organspende verläuft nur dann positiv, wenn das neue Organ vom Immunsystem akzeptiert wird. Die körpereigene Abwehr stört

hier genauso wie bei den Autoimmunerkrankungen Multiple Sklerose und Polyarthrit.

Tatort Mensch, Wunderwerk Immunsystem

**Aufstand der Zellen**

1997, 30 min (f), D **42 83103**  
 Wie breiten sich Krebszellen aus, und wie kann man erfolgreich gegen diese Killer vorgehen? Die wichtigsten Behandlungsmethoden gegen das ungezügelte Wachstum von Krebszellen sind nach wie vor Operation, Bestrahlung und Chemotherapie. Dagegen steckt die Immuntherapie von Tumoren noch in den Anfängen, wenn sie auch als Hoffnungsträger gilt.

USA, the Sound of...

**Blumenkinder in San Francisco (deutsch)**

1998, 30 min (f), D **42 83135**  
 Der summer of love 1967 war der Höhepunkt der Hippiebewegung, die in San Francisco begann und überall auf der Welt Anhänger fand. Historische Rückblenden werfen Schlaglichter auf die Hippiekultur, auf die Studentenrevolte an der Universität Berkeley. Persönliche Erlebnisse und Erinnerungen von damals beteiligten werden mit ihrer heutigen Sicht der Ereignisse in den Sixties kontrastiert.

Indien

**Die Unberührbaren**

1999, 30 min (f), D **42 83480**  
 Neben Mahatma Gandhi spielte ein anderer Politiker im indischen Unabhängigkeitskampf eine große Rolle: Bhimrao Ambedkar (1891-1956). Er war der Führer der "Unberührbaren", der unteren Kaste im hinduistischen Gesellschaftssystem und setzte sich für die Abschaffung dieses Kastensystems ein. Der Film zeigt, daß sich auch 50 Jahre nach der Gründung der indischen Union nichts an der sozialen Lage der meisten "Dalits" geändert hat und die religiös motivierte Diskriminierung anhält.

Entscheidungen

**Recht auf Leben**

2000, 15 min (f), D **42 83774**  
 Die siebzehnjährige Julia ist schwanger. Soll sie das Kind abtreiben lassen oder nicht? Sie macht sich die Entscheidung nicht leicht.

Entscheidungen

**Dokumentation Abtreibung**

2000, 28 min (f), D **42 83775**  
 In diesem Dokumentarteil zur Spielszene "Recht auf Leben" wird eine ethische Diskussion geführt. Es werden unterschiedliche Standpunkte zum Thema Abtreibung begründet (s. a. 42 83774).

Entscheidungen

**Hilf mir beim Sterben***2000, 15 min (f), D***42 83776**

Jürgen, der an einer unheilbaren Krankheit leidet, wird von seiner Familie nach Hause geholt. Dort soll er in Ruhe sterben. Er bittet seine Frau, ihn von seinen Schmerzen zu erlösen. Wie wird sie sich entscheiden?

Entscheidungen

**Dokumentation Sterbehilfe***2000, 28 min (f), D***42 83777**

In diesem Dokumentarteil zur Spielszene "Hilf mir beim Sterben" wird eine ethische Diskussion geführt. Es werden unterschiedliche Standpunkte zum Thema Sterbehilfe begründet (s. a. 42 83776).

Entscheidungen

**Auch Tiere sind Menschen***2000, 30 min (f), D***42 84388**

Aufgegriffen werden Themen, die in der ethischen Diskussion der letzten Jahre zu besonders heftigen Auseinandersetzungen geführt haben. In Spielszenen wird auf die Problematik des Themas Tierethik und die verschiedenen Denkweisen hingewiesen.

Entscheidungen

**Auch Menschen sind Tiere***2000, 30 min (f), D***42 84389**

Aufgegriffen werden Themen, die in der ethischen Diskussion der letzten Jahre zu besonders heftigen Auseinandersetzungen geführt haben. Die Spielszenen beschäftigen sich mit dem Thema Anthropologie. Vier Wanderer verirren sich im Gebirge. Völlig unerwartet stößt eine weitere Person auf die Gruppe. Es stellt sich heraus, daß es sich um einen gesuchten Verbrecher handelt. Er zwingt die Gruppe mit vorgehaltener Pistole eine Diskussion über die Vernunft und das Gewissen des Mensch

Entscheidungen

**Von Jungen und Alten***1999, 30 min (f), D***42 84641**

Der Sendung behandelt das zufällige Zusammentreffen zweier Menschen, die das Lebensgefühl ihrer Generation repräsentieren. Karl Obermann, ehemals leitender Angestellter fühlt sich ausgeschlossen, nutzlos, und nicht mehr respektiert. Er will sein Leben beenden. Der Programmierer Florian Grüning empfindet Alte als eine gesellschaftliche Belastung, in persönlicher und finanzieller Hinsicht und in Bezug auf die technologische und gesellschaftliche Entwicklung.

Entscheidungen

**Dokumentation Generationengerechtigkeit***1999, 30 min (f), D***42 85013**

In diesem Dokumentarteil zur Spielszene "Von Jungen und Alten" wird eine ethische Diskussion geführt. Es werden unterschiedliche Standpunkte zum Thema Generationengerechtigkeit begründet (s. a. 42 84641).

Entscheidungen

**Von Frauen und Männern***1999, 30 min (f), D***42 85014**

Zwei Taxen fahren gleichzeitig vor einem Haus vor. Ein Mann und eine Frau steigen jeweils aus und gehen, ohne sich zu beachten - obwohl sie seit 7 Jahren verheiratet sind - in das Gebäude zur Eheberatung. Sie werden empfangen und schildern in Rückblenden, wie es zu ihrem Zerwürfnis gekommen ist.

GenEthik

**Das menschliche Erbgut***2002, 15 min (f), D***42 85209**

"Wir müssen unser Erbgut vollständig übersetzen - wenn uns das gelingt, dann lassen sich viele Krankheiten heilen oder sogar vermeiden". Helmut Blöcker arbeitet an der Gesellschaft für biotechnologische Forschung in Braunschweig. Dort wird fieberhaft an der Entschlüsselung der letzten unbekanntten Abschnitte im menschlichen Erbgut geforscht. Helmut Blöcker erklärt, wie unser Erbmaterial aufgebaut ist und legt damit die Grundlagen zum Verständnis der weiteren Folgen der Sendereihe.

GenEthik

**Gene testen***2002, 15 min (f), D***42 85210**

"Mit Hilfe des Gentests lassen sich krankmachende Veränderungen im Erbmaterial eines Patienten feststellen". Peruka Neumaier-Wagner arbeitet an der Uniklinik in Aachen. Täglich bekommt sie Blutproben aus ganz Deutschland. Mit Hilfe von Gentests bestätigt sie einen Verdacht auf ein Erbleiden oder schließt ihn aus. Weitere meist belastende Untersuchungen des Patienten werden dadurch vermieden. Sie zeigt, wie Gentests funktionieren und wann ihre Anwendung medizinisch sinnvoll ist.

GenEthik

**Mit Genen heilen***2002, 15 min (f), D***42 85211**

"Wenn sich Fehler im Erbgut reparieren ließen - ein krankes Gen einfach durch ein gesundes austauschen - dann ließen sich viele Krankheiten heilen". Rainer Schwaab arbeitet an der Uniklinik in Bonn. Mit der Gentherapie ließen sich viele Krankheiten dauerhaft heilen und die reine Behandlung der Symptome würde überflüssig. In dieser Folge erklärt Rainer Schwab wie

Gentherapie funktioniert und mit welchen Problemen bei der Gentherapie gekämpft wird.

Mit langem Atem

**Manager auf neuem Kurs**

*2002, 30 min (f), D*

**42 85235**

Sie sind ManagerInnen und bewegen Millionen. Doch anders als die meisten ihrer KollegenInnen in den Führungsetagen großer Unternehmen haben sie nicht nur Kapitalmärkte und Gewinnkurven im Sinn. Michael Otto, Erbe des gleichnamigen Versandhauses, und Anita Roddick, Gründerin der Kosmetikkette "The Body Shop", nehmen den Schutz der Umwelt und das Elend der Armen in der Dritten Welt ebenso ernst.

## in numerischer Folge

### **Mit der Tuba fühle ich mich größer - Musik gegen Gewalt**

2002, 30 min (f), D

42 85427

Der kleine Tubaspieler Kai, der junge Breakdancer Güvenc, die schüchterne Posaunistin Tanja, der halbstarke Schlagzeuger Steven, der türkische Jung-Rapper Ali oder Michael von der Star Formation FlyingSteps - sie haben zwei Dinge gemeinsam: Alle kommen aus sozial problematischen Verhältnissen, allen hat die Musik geholfen, ihr Leben in den Griff zu bekommen. Für Michael oder Güvenc, der dies auch freimütig im Film zugibt - war sie ein Rettungsanker, um nicht abzurutschen in eine kriminelle Straßenkarriere. Den anderen hat die Musik Selbstbewusstsein gegeben. So war der 12-jährige Kai immer der Kleinste in seiner Klasse und wurde regelmäßig verprügelt. Ausgerechnet er hat sich das größte Blasinstrument ausgesucht. " Mit der Tuba fühle ich mich größer ", sagt er. Und das spüren auch seine Mitschülerinnen und Mitschüler und lassen ihn in Ruhe. Seine Musiklehrerin und er berichten im Film, wie positiv die Musik ihn verändert hat.

## Medienpaket in numerischer Folge

### **Tatort Manila**

Die Dokumentation

1998, 118 (f), D

**50 50372**

Neben dem Tatortkrimi "Manila" (89min) beinhaltet das Medienpaket ein Video und eine CD zur Dokumentation der entwicklungspolitischen Zusammenhänge und Hintergründe. Die Autoren trafen auf den Philippinen jenes mißbrauchte Mädchen, welche die Geschichte, die im Tatort erzählt wird, wirklich erlebt hat (s.a. 66 51562).

### **Streitschlichtung in Schule und Jugendarbeit**

2000, 17 (f), D

**50 50426**

Präsentation eines Mediationsgesprächs in fünf Phasen mit ausführlicher Demonstration von Verhandlungs- und Kommunikationstechniken (s.a. 68734).

## CD-ROM in numerischer Folge

### **Konflikte XXL; Konflikte XXL\_Global**

Konstruktive Konfliktbearbeitung als  
Gewaltprävention

*2002, 2, D*

**66 52494**

Die CD-Rom vermittelt systematisches Grundwissen über die Entstehung und Eskalation von Konflikten, über konstruktive Konfliktregelung bis hin zur Vermeidung von Konfliktsituationen. Die CD-ROM informiert über Streitschlichtung (Mediation), Umgang mit Gewalt und Gewaltprävention und in einem besonderen Kapitel beschäftigt sie sich mit dem Thema Konflikte in Medien.



**Titelverzeichnis**  
**Titel in alphabetischer Folge**

## 4

4x Ärger - 4x Zoff?, 42 69522, 18 min (f) ..... 26

## A

Abtreibung? Entscheidungen ..., 42 71326, 15 min (f) ..... 27

Abwehr unerwünscht, 42 83102, 30 min (f) ..... 30

Achterbahn

● Bloß kein Baby, 42 70940, 25 min (f) ..... 27

Achterbahn der Gefühle, 32 10334, 15 min (f) ..... 17

Alles Alltag

● Der Umbruch, 42 57390, 30 min (f) ..... 22

● Laßt mich nicht allein, 42 57391, 30 min (f) ..... 22

● Randalen, 42 57392, 30 min (f) ..... 22

● Mehmet und Maria, 42 57393, 30 min (f) ..... 22

● Es ist nie zu spät, 42 57394, 30 min (f) ..... 22

● Bis daß der Tod euch scheidet, 42 57395, 30 min (f) ..... 22

Die Alten von morgen, 42 70694, 7 min (f) ..... 27

Amantani, Insel der Sterne, 42 63613, 30 min (f) ..... 23

Anders nehmen die mich nicht wahr, 42 81621, 15 min (f) ..... 29

Anna und die Weiherhex, 10 56158, 20 f ..... 12

Apropos

● Sprache und Gewalt, 42 63620, 10 min (f) ..... 23

● Fünf Säulen des Islam, 42 64502, 9 min (f) ..... 23

● Fundamentalismus, 42 64505, 9 min (f) ..... 23

● Idole und Ideale, 42 66682, 7 min (f) ..... 24

● Menschenwürde, 42 67011, 2 min (f) ..... 24

● Verantwortung, 42 67013, 3 min (f) ..... 25

● Der gute Ton, 42 67484, 8 min (f) ..... 25

● Rituale, 42 67486, 5 min (f) ..... 25

● Gewissen, 42 67488, 6 min (f) ..... 25

● Türkei und Vorurteile, 42 68971, 7 min (f) ..... 26

● Die Alten von morgen, 42 70694, 7 min (f) ..... 27

● Frauen und Beruf, 42 71854, 8 min (f) ..... 28

Asphaltkreuze, 42 51710, 29 min (f) ..... 20

Asylanten-Container, 42 55590, 6 min (f) ..... 21

Auch Menschen sind Tiere, 42 84389, 30 min (f) ..... 31

Auch Tiere sind Menschen, 42 84388, 30 min (f) ..... 31

... auf den Straßen waren die Menschen ganz anders als jetzt, 42 54816, 31 min (f) ..... 21

Auf der Warteliste, das geistig behinderte Kind und die Gesellschaft, 22 02262, 59 min ..... 14

Aufstand der Zellen, 42 83103, 30 min (f) ..... 30

## B

Die Baptisten, 10 02941, 12 f+sw ..... 12

Der Baum, 42 71647, 6 min (f) ..... 28

Behinderte Menschen in der Bundesrepublik Deutschland, 10 51726, 50 f ..... 12

Beifahrer, 42 70907, 28 min (f) ..... 27

Berufssonderschule, 22 02263, 26 min ..... 14

Bewegte Schöpfung, 32 50785, 10 min (f) ..... 17

**Titel in alphabetischer Folge** **39**

Die Biberburgenbaumeister, 42 72075, 7 min (f) .....	28
Bilder einer Landschaft, 42 61394, 30 min (f) .....	22
Bis daß der Tod euch scheidet, 42 57395, 30 min (f) .....	22
Bis zum ersten Alleingang, Kinderunfälle und ihre Ursachen, 32 02235, 30 min (sw) .....	15
Blind mit Vollgas, 42 55684, 30 min (f) .....	21
Bloß kein Baby, 42 70940, 25 min (f) .....	27
Blumenkinder in San Francisco (deutsch), 42 83135, 30 min (f) .....	30
Bomben-Stimmung, 42 72215, 44 min (f) .....	29
Der Bosnische Käfig, 42 31570, 22 min (f) .....	20
Briefe an Erwachsene, 42 02069, 52 min (f) .....	19

**C**

Caroline bekommt ein Brüderchen, 32 03423, 16 min (f) .....	17
Changing mind (deutsch), 42 69520, 11 min (f) .....	26
Christliche Sekten im Vormarsch (Langfassung), 42 68683, 90 min (f) .....	25

**D**

Daniela, 42 68807, 65 min (f) .....	25
Denn die Seele kennt kein Koma, 42 70859, 29 min (f) .....	27
Dokumentation Abtreibung, 42 83775, 28 min (f) .....	30
Dokumentation Generationengerechtigkeit, 42 85013, 30 min (f) .....	31
Dokumentation Sterbehilfe, 42 83777, 28 min (f) .....	31
Die Dornenhecke, 42 71898, 13 min (f) .....	28

Dr. Mag love : 3

● Schlanke Taille, breite Schultern, 42 65357, 22 min (f) .....	24
---	----

Dr. Mag love : 4

● Ich traue mich, 42 65358, 25 min (f) .....	24
--	----

Dr. Mag love : 5

● Schritt für Schritt, 42 65359, 23 min (f) .....	24
---	----

Drei Tage vierundvierzig (3 Tage 44), 42 69095, 22 min (f) .....	26
Dreißigtausend wollen nicht zum Bund, 32 02433, 27 min (sw) .....	16
Drogenproblem Alkohol, 32 10234, 15 min (f) .....	17

**E**

Eltern werden

● Beifahrer, 42 70907, 28 min (f) .....	27
---	----

Ende des Dialogs, Apartheid in Südafrika, 32 02351, 26 min (f) .....	15
Ende eines Western, 32 02052, 25 min (sw) .....	15
Endzeitfieber, die Propheten der letzten Tage, 42 02426, 21 min (f) .....	19
Enthüllungen, 42 69040, 27 min (f) .....	26

Entscheidungen

● Recht auf Leben, 42 83774, 15 min (f) .....	30
● Dokumentation Abtreibung, 42 83775, 28 min (f) .....	30
● Hilf mir beim Sterben, 42 83776, 15 min (f) .....	31
● Dokumentation Sterbehilfe, 42 83777, 28 min (f) .....	31
● Auch Tiere sind Menschen, 42 84388, 30 min (f) .....	31
● Auch Menschen sind Tiere, 42 84389, 30 min (f) .....	31
● Von Jungen und Alten, 42 84641, 30 min (f) .....	31

● Dokumentation Generationengerechtigkeit, 42 85013, 30 min (f) .....	31
● Von Frauen und Männern, 42 85014, 30 min (f) .....	31
Erziehung zum Ungehorsam, 32 02214, 31 min (sw) .....	15
Es ist nie zu spät, 42 57394, 30 min (f) .....	22
Espolio, die Verantwortung des Menschen für seine Werke, 32 02357, 7 min (f) .....	15
Etwas hat sich geändert, 42 51796, 25 min (f) .....	20

#### Evangelische Freikirchen

● Die Mennoniten, 10 02940, 12 f .....	12
● Die Baptisten, 10 02941, 12 f+sw .....	12
● Die Heilsarmee, 10 02942, 12 f .....	12

## F

Favela, das Leben in Armut, 32 02350, 18 min (f) .....	15
Fernseh-, Kinospots und Video-Clips zur AIDS-Aufklärung, 42 53186, 40 min (f) .....	21
Der Fotoapparat, 32 03053, 10 min (f) .....	16
Franz stellt alles auf den Kopf [1/2], 32 01812, 82 min (sw) .....	15
Frauen und Beruf, 42 71854, 8 min (f) .....	28
Freak of Death (deutsch), 42 61702, 35 min (f) .....	23
Frieden für die Wüstenkrieger, 42 65700, 30 min (f) .....	24
Frischer Wind in den Kantinen, 42 71327, 43 min (f) .....	28
Fünf Säulen des Islam, 42 64502, 9 min (f) .....	23
Fundamentalismus, 42 64505, 9 min (f) .....	23

## G

Das Gefühl des Lebens, 42 61752, 19 min (f) .....	23
---	----

#### Gegen Rechtsradikalismus und Ausländerfeindlichkeit

● Asylanten-Container, 42 55590, 6 min (f) .....	21
--	----

Gehirnwäsche, eine Reportage über die Scientology-Kirche, 42 54213, 45 min (f) .....	21
--	----

Gene testen, 42 85210, 15 min (f) .....	31
---	----

#### GenEthik

● Das menschliche Erbgut, 42 85209, 15 min (f) .....	31
--	----

● Gene testen, 42 85210, 15 min (f) .....	31
---	----

● Mit Genen heilen, 42 85211, 15 min (f) .....	31
--	----

Gentechnik, spielen die Wissenschaftler Gott, 42 01814, 24 min (f) .....	19
--	----

Gewissen, 42 67488, 6 min (f) .....	25
-------------------------------------	----

Der gute Ton, 42 67484, 8 min (f) .....	25
---	----

## H

Haltet sie auf!, 42 67905, 7 min (f) .....	25
--	----

Heilige Stätten des Islam, 42 71253, 17 min (f) .....	27
---	----

Die Heilsarmee, 10 02942, 12 f .....	12
--------------------------------------	----

Hilf mir beim Sterben, 42 83776, 15 min (f) .....	31
---	----

Hingeflogen, Herz verbogen, 42 51790, 25 min (f) .....	20
--	----

## I

Ich dachte wir sind alt genug, 42 51794, 25 min (f) .....	20
---	----

<b>Titel in alphabetischer Folge</b>	<b>41</b>
Ich habe getötet, 42 66911, 26 min (f) .....	24
Ich kann mich gut leiden, 42 51789, 25 min (f) .....	20
Ich muß da irgendwie raus, 42 81622, 15 min (f) .....	29
Ich trau mich, 42 65358, 25 min (f) .....	24
Idole und Ideale, 42 66682, 7 min (f) .....	24
In einem japanischen Zenkloster, Eiheiji, 42 01815, 15 min (f) .....	19
<u>Indien</u>	
● Die Unberührbaren, 42 83480, 30 min (f) .....	30
Inges Geburtstag, 42 51954, 22 min (f) .....	20
Irak, die Zeit nach dem Krieg, 42 54065, 29 min (f) .....	21
<b>J</b>	
Judenverfolgung, 22 00141, 32 min .....	14
<u>Jugend und Gewalt</u>	
● Anders nehmen die mich nicht wahr, 42 81621, 15 min (f) .....	29
● Ich muß da irgendwie raus, 42 81622, 15 min (f) .....	29
● ... warum hat man als Frau einen Rock an, 42 81623, 15 min (f) .....	29
● ... ob ich mich kaputt mache, bestimme ich selbst, 42 81624, 15 min (f) .....	30
Jugendbilder, 42 82169, 30 min (f) .....	30
<u>Jugendwelten</u>	
● Jugendbilder, 42 82169, 30 min (f) .....	30
<b>K</b>	
Kill me later (deutsch), 42 58766, 9 min (f) .....	22
Ein Kind wird eifersüchtig, 32 02336, 19 min (sw) .....	15
Kinder am Rande der Kriminalität, 42 66582, 30 min (f) .....	24
Kinder haben keine Bremse (Kurzfassung), 32 03202, 14 min (f) .....	17
<u>Kinder lernen Bücher lieben</u>	
● Anna und die Weiherhex, 10 56158, 20 f .....	12
Kinder-Kummer, 42 53716, 7 min (f) .....	21
Kirche in der Welt der Industrie, 32 02023, 23 min (sw) .....	15
Die Klone kommen, 42 71566, 43 min (f) .....	28
Konflikte XXL; Konflikte XXL_Global, 66 52494, 2 .....	35
<b>L</b>	
Land des Schweigens und der Dunkelheit, 32 02439, 29 min (sw) .....	16
<u>Landschafts- und Biotopschutz</u>	
● Bilder einer Landschaft, 42 61394, 30 min (f) .....	22
Laß uns reden, hör mir zu, 42 51791, 25 min (f) .....	20
Laßt mich nicht allein, 42 57391, 30 min (f) .....	22
Das Leben der Kati B. [0/0], 42 70295, 18 min (f) .....	27
<u>Lebensformen</u>	
● Kinder am Rande der Kriminalität, 42 66582, 30 min (f) .....	24
● Das Leben der Kati B. [0/0], 42 70295, 18 min (f) .....	27

Lepra, 10 02034, 17 f+sw..... 12

#### Der Liebe auf der Spur

- Ich kann mich gut leiden, 42 51789, 25 min (f) ..... 20
- Hingeflogen, Herz verbogen, 42 51790, 25 min (f) ..... 20
- Laß uns reden, hör mir zu, 42 51791, 25 min (f)..... 20
- Was mein Herz bewegt, 42 51792, 25 min (f)..... 20
- Meinst Du mich, 42 51793, 25 min (f) ..... 20
- Ich dachte wir sind alt genug, 42 51794, 25 min (f) ..... 20
- Und wir fangen neu an, 42 51795, 25 min (f)..... 20
- Etwas hat sich geändert, 42 51796, 25 min (f) ..... 20

Liebe kann so schön sein, 42 58849, 27 min (f)..... 22

Long Walk Home (de), 42 02903, 90 min (f) ..... 19

Der Lotse, 42 55685, 30 min (f)..... 21

## **M**

Macht euch die Erde untertan, 32 52601, 19 min (f)..... 18

Mama und Papa, Afrikaner als Untermieter, 32 02423, 20 min (sw) ..... 16

Manager auf neuem Kurs, 42 85235, 30 min (f)..... 32

Mehmet und Maria, 42 57393, 30 min (f) ..... 22

Mein Gewissen, 32 10044, 15 min (f)..... 17

Meinst Du mich, 42 51793, 25 min (f) ..... 20

Die Mennoniten, 10 02940, 12 f ..... 12

Mensch, rette Deine Nordsee, 42 52085, 17 min (f) ..... 21

Menschen machen nach unserem Bild?, 42 02759, 15 min (f)..... 19

Menschenwürde, 42 67011, 2 min (f)..... 24

Das menschliche Erbgut, 42 85209, 15 min (f) ..... 31

Merle, 42 71166, 12 min (f) ..... 27

Mit der Tuba fühle ich mich größer - Musik gegen Gewalt, 42 85427, 30 min (f) ..... 33

Mit Genen heilen, 42 85211, 15 min (f) ..... 31

#### Mit langem Atem

- Manager auf neuem Kurs, 42 85235, 30 min (f) ..... 32

Moderne Christusdarstellungen, 10 03224, 12 f ..... 12

Mohammed, Koran und Gebet, 32 51832, 13 min (f)..... 18

Mohammed, Koran und Gebet, 42 55497, 13 min (f)..... 21

Mongolismus, 32 02283, 16 min (sw)..... 15

Die Moschee, 42 02238, 12 min (f) ..... 19

#### Mummenschanz, vom Umgang miteinander

- Das phantastische Maskentheater, Teil 1, 42 81033, 15 min (f) ..... 29

- Das phantastische Maskentheater, Teil 2, 42 81034, 15 min (f) ..... 29

- Das phantastische Maskentheater, Teil 3, 42 81214, 15 min (f) ..... 29

- Das phantastische Maskentheater, Teil 4, 42 81215, 15 min (f) ..... 29

Mutter verreist, 32 03051, 16 min (f) ..... 16

## **N**

Navajo, 32 03203, 29 min (f) ..... 17

Nimm mich auf, mein Land, 32 02760, 12 min (f) ..... 16

Nur weil Du schwarz bist, 15 50211, 40 B/m f..... 13

**O**

... ob ich mich kaputt mache, bestimme ich selbst, 42 81624, 15 min (f) .....30

**P**

Das phantastische Maskentheater, Teil 1, 42 81033, 15 min (f) .....29  
 Das phantastische Maskentheater, Teil 2, 42 81034, 15 min (f) .....29  
 Das phantastische Maskentheater, Teil 3, 42 81214, 15 min (f) .....29  
 Das phantastische Maskentheater, Teil 4, 42 81215, 15 min (f) .....29  
 Das Problem, 32 51186, 12 min (f) .....17

**R**

Rabenkinder, 42 70858, 15 min (f).....27  
 Ran an den Speck, 42 66960, 23 min (f) .....24  
 Randale, 42 57392, 30 min (f).....22  
 Recht auf Leben, 42 83774, 15 min (f).....30  
 Rechtsextremismus, 42 68994, 15 min (f) .....26  
 Die Reise im Ballon [1/2], 32 51114, 81 min (f) .....17  
 Requiem für fünfhunderttausend, 32 00751, 30 min (sw).....15  
 Rituale, 42 67486, 5 min (f).....25

**S**

Saboteure in Aktion, 42 83101, 30 min (f).....30  
 Sackgasse Gewalt, Teil 2, 42 67085, 23 min (f) .....25  
 Sattes Land - hungrige Kinder, 42 71504, 30 min (f) .....28  
 Die Schiffbrüchigen, 42 64830, 9 min (f).....23  
 Schlanke Taille, breite Schultern, 42 65357, 22 min (f) .....24  
 Schritt für Schritt, 42 65359, 23 min (f) .....24

Sexueller Mißbrauch von Kindern

● Kinder-Kummer, 42 53716, 7 min (f) .....21

Das siebente Siegel, 42 61756, 93 min (sw) .....23  
 Der Sieg, 42 66193, 8 min (f) .....24  
 Söhne der Erde, 32 02629, 22 min (f).....16  
 SOS-Kinderdorf Saar, 42 70040, 14 min (f) .....26  
 Das Spiel, Igra, 32 51046, 11 min (f) .....17  
 Spielverderber, 32 02653, 31 min (sw) .....16

Sport und Gesellschaft

● Der zwölfte Mann oder die dritte Halbzeit, 42 81252, 30 min (f) .....29

Sprache und Gewalt, 42 63620, 10 min (f) .....23  
 Spurensuche, 15 50074, 49 B/m f+sw .....13  
 Straßenfeger will er nicht werden, 32 02610, 25 min (f) .....16  
 Streitschlichtung in Schule und Jugendarbeit, 50 50426, 17 (f) .....34  
 Symbole der Weltreligionen, 10 03225, 12 f .....12  
 Synanon, Leben ohne Drogen, 42 50561, 28 min (f) .....20

**T**

Tatort Manila, 50 50372, 118 (f).....34

Tatort Mensch - Wunderwerk Immunsystem

- Saboteure in Aktion, 42 83101, 30 min (f) ..... 30

Tatort Mensch, Wunderwerk Immunsystem

- Abwehr unerwünscht, 42 83102, 30 min (f) ..... 30
- Aufstand der Zellen, 42 83103, 30 min (f)..... 30

Die Trennung, Kinder im Krankenhaus, 32 02332, 22 min (sw) ..... 15

Türkei und Vorurteile, 42 68971, 7 min (f) ..... 26

Typen wie Du und Ich ; 1

- Blind mit Vollgas, 42 55684, 30 min (f) ..... 21

Typen wie Du und Ich ; 2

- Der Lotse, 42 55685, 30 min (f) ..... 21

Typen wie Du und Ich ; 4

- Unbekannt verzogen, 42 55687, 30 min (f)..... 21

**U**

Umbanda, Religion in Brasilien, 10 02318, 19 f ..... 12

Der Umbruch, 42 57390, 30 min (f)..... 22

Unbekannt verzogen, 42 55687, 30 min (f)..... 21

Die Unberührbaren, 42 83480, 30 min (f)..... 30

Und wir fangen neu an, 42 51795, 25 min (f)..... 20

UNHCR, Flüchtlinge und Menschenrechte, 42 65179, 9 min (f+sw) ..... 23

Die Urwälder unserer Kindheit, 32 03184, 21 min (. f) ..... 17

USA, the Sound of...

- Blumenkinder in San Francisco (deutsch), 42 83135, 30 min (f)..... 30

**V**

Verantwortung, 42 67013, 3 min (f)..... 25

Verlaufen, 32 03054, 13 min (f)..... 16

Vertrauen, 32 03055, 10 min (f)..... 16

Das Vieh und die Moral, 42 69394, 28 min (f)..... 26

Vom Schwein, 42 64660, 9 min (sw)..... 23

Von Frauen und Männern, 42 85014, 30 min (f) ..... 31

Von Jungen und Alten, 42 84641, 30 min (f)..... 31

Von Liebe ganz zu schweigen, 32 03013, 37 min (f) ..... 16

**W**

... warum hat man als Frau einen Rock an, 42 81623, 15 min (f) ..... 29

Was Kinder wissen, 32 02380, 30 min (sw) ..... 16

Was mein Herz bewegt, 42 51792, 25 min (f) ..... 20

Wie bekommt man ein braves Kind, 32 51256, 11 min (f) ..... 17

Wie möchte ich sterben?, 42 70009, 33 min (f)..... 26

Wir - ihr - und die da, 42 02103, 11 min (f)..... 19

Wozu noch weitermachen, 32 02274, 29 min (sw) ..... 15

**Z**

Der Zoo, 42 71984, 15 min (f) ..... 28

**Titel in alphabetischer Folge**

**45**

Zurückschlagen, Dazwischengehen, Wegschauen,, 42 10356, 15 min (f).....19  
Die zweite Evolution?, 42 67906, 22 min (f) .....25  
Der zwölfte Mann oder die dritte Halbzeit, 42 81252, 30 min (f).....29



**Schlagwortregister**  
**Alphabetische Liste der Schlagworte**

**Abenteuerfilm (für Kinder)**

3251114(17)

**Abtreibung**3203013(16) 4257391(22) 4271326(27)  
4283774(30) 4283775(30)**Ägypten**

4264830(23)

**Aggression**3202052(15) 3202653(16) 4210356(19)  
4267085(25)**Aids**

4251796(20) 4253186(21) 4283101(30)

**Alkoholismus**

3210234(17) 4255685(21)

**Alkohol**

3210234(17)

**Alter**4251795(20) 4257394(22) 4270009(26)  
4270694(27) 4284641(31) 4285013(31)**Angst**

4282169(30)

**Arbeitslosigkeit**

4257390(22)

**Arbeitsplatzsuche**

3202760(16)

**Arizona**

3203203(17)

**Armut**

3202350(15) 4271504(28)

**Asyl**

4255590(21)

**Ausbildungsplatzsuche**

2202263(14)

**Ausbildung**

3202610(16)

**Ausländerin**

4269040(26)

**Ausländerkind**

3202610(16)

**Ausländerproblematik**3202423(16) 3202610(16) 4255590(21)  
4268971(26)**Ausländer**

4257393(22)

**Ausländischer Arbeitnehmer**

3202423(16) 3202610(16) 3202760(16)

**Aussteiger**

4283135(30)

**Australien**

4202903(19)

**Autorität**

3202214(15) 4202103(19)

**Baptisten**

1002941(12)

**Baum**

4271647(28)

**Behindertenintegration**2202262(14) 3202439(16) 4269520(26)  
4270859(27)**Behindertenpädagogik**

4270859(27)

**Behinderter**1051726(12) 3202283(15) 4261752(23)  
4266193(24) 4270295(27) 4270859(27)**Bergman; Ingmar**

4261756(23)

**Berlin (nach 1990)**

4202238(19)

**Berufstätige Frau**

4271854(28)

**Bilderbuchgeschichte**

1056158(12)

**Blinder**

3202439(16) 4270859(27)

**Bolivien**

4263613(23)

**Brasilien**

1002318(12) 3202350(15)

**Brauchtum**

4267486(25)

**BSE**

4269394(26)

**Buddhismus**

1003225(12)

**Bürokratie**

3251186(17)

**Bundesrep. Dtl. (1949-90)**

3202433(16)

**Bundeswehr**

3202433(16)

**Caritas**

4271504(28)

**Chemotherapie**

4283103(30)

**Christentum**

1003225(12)

**Christliche Kunst**

1003224(12)

**Christusbild**

1003224(12)

**Chromosomenaberration**

3202283(15)

**Demokratie**

4267011(24)

**Desoxyribonukleinsäure**

4285209(31) 4285210(31) 4285211(31)

**Deutschland (Kultur/Gesell.)**

4271504(28) 4272215(29)

**Diakonie**

1002942(12) 4271504(28)

**Diskriminierung**

1056158(12) 4202903(19)

**Dokumentarfilm**4268683(25) 4270907(27) 4271504(28)  
4272215(29)**Drittes Reich (1933-45)**

2200141(14) 3200751(15)

**Egoismus**4255684(21) 4281033(29) 4281214(29)  
4281215(29)**Ehekonflikt**

4285014(31)

**Einkaufen**

3203055(16)

**Einsamkeit**

4258766(22) 4284641(31) 4285013(31)

**Eltern-Kind-Beziehung**

3202332(15) 3202336(15) 3251256(17)

**Emanzipation**

4251954(20) 4266960(24)

**Embryonalentwicklung**

3203423(17)

**Empfängnisverhütung**

4251793(20) 4253186(21)

**Entscheidung**

3202433(16)

**Entwicklungshilfe**

4265700(24) 4285235(32)

**Entwicklungsland**

3202351(15) 3203184(17)

**Entwicklungspsychologie**

3202380(16)

**Erbkrankheit**

4201814 (19)

**Ernährung**  
4271327 (28)

**Erpressung**  
3203053 (16)

**Erwachsenwerden**  
3210334 (17) 4255684 (21) 4255687 (21)

**Erziehungsproblem**  
3202336 (15) 3202380 (16) 4257392 (22)

**Erziehungsstil**  
3202214 (15)

**Erziehung**  
3251256 (17) 4267484 (25)

**Ethik**  
4202759 (19) 4267906 (25) 4271566 (28)  
4284388 (31) 4284389 (31)

**Evangelische Kirche in Dtl.**  
3202023 (15)

**Familienkonflikt**  
4257393 (22) 4257395 (22) 4270940 (27)

**Familienleben**  
4257390 (22) 4270940 (27)

**Familie**  
3202336 (15) 4251954 (20) 4257395 (22)  
4270907 (27)

**Fehlverhalten**  
3202235 (15)

**Fitnessstraining**  
4281624 (30)

**Forschung**  
4202759 (19) 4285209 (31) 4285210 (31)  
4285211 (31)

**Frankfurt am Main**  
4281622 (29)

**Frankreich**  
3251114 (17)

**Frau**  
4251954 (20) 4266960 (24) 4269040 (26)

**Freikirche**  
1002940 (12) 1002941 (12) 1002942 (12)

**Freizeitgestaltung**  
4282169 (30)

**Fremdenverkehr**  
4263613 (23)

**Freundschaft**  
1056158 (12) 3203013 (16) 4251789 (20)  
4251791 (20) 4251792 (20) 4251793 (20)  
4251794 (20) 4251795 (20) 4251796 (20)

4253186 (21) 4265357 (24) 4265359 (24)  
4266960 (24) 4271898 (28)

**Friedensbewegung**  
4272215 (29)

**Friede**  
4202069 (19) 4264830 (23) 4265700 (24)

**Fußball**  
4281252 (29)

**Gandhi; Mahatma**  
4283480 (30)

**Geburt**  
3203423 (17) 4251795 (20) 4270907 (27)

**Gefühl**  
4281621 (29)

**Gehörloser**  
3202439 (16)

**Gehorsam**  
3202214 (15)

**Geistig Behinderter**  
2202262 (14) 4270859 (27)

**Geld**  
3203055 (16)

**Generationskonflikt**  
4255685 (21) 4270694 (27) 4272075 (28)  
4284641 (31) 4285013 (31)

**Genetik**  
4271566 (28) 4285209 (31) 4285210 (31)  
4285211 (31)

**Gentechnologie**  
4201814 (19) 4267906 (25) 4271566 (28)

**Gen**  
4285209 (31) 4285210 (31) 4285211 (31)

**Gerechtigkeit**  
3202350 (15)

**Geschlechterrolle**  
4257390 (22) 4281623 (29)

**Geschwister**  
3202336 (15)

**Gesellschaftskritik**  
4271854 (28)

**Gesellschaft**  
4266682 (24) 4267013 (25) 4271854 (28)

**Gewalt (Familie)**  
4257395 (22)

**Gewalt (Jugendliche)**  
4210356 (19) 4257392 (22) 4263620 (23)  
4266582 (24) 4268807 (25) 4268994 (26)  
4270858 (27) 4281252 (29) 4281621 (29)

4281622 (29) 4281623 (29) 4285427 (33)  
5050426 (34)

**Gewalt (Krieg)**  
4231570 (20) 4266911 (24)

**Gewalt**  
4202103 (19) 4267085 (25) 4267905 (25)  
4281033 (29) 4281034 (29) 6652494 (35)

**Gewissen**  
3202433 (16) 3210044 (17) 4267488 (25)  
4269095 (26) 4284389 (31)

**Ghetto (jüd. Wohnviertel)**  
3200751 (15)

**Glaube**  
4261756 (23) 4264505 (23) 4268683 (25)  
4269040 (26)

**Gleichberechtigung**  
4257390 (22) 4271326 (27) 4271854 (28)

**Globalisierung**  
4285235 (32)

**Golfkrieg**  
4254065 (21) 4272215 (29)

**Gott**  
4261756 (23)

**Großstadt**  
3203054 (16)

**Grundgesetz**  
4267011 (24)

**Gruppenverhalten**  
3202653 (16) 4210356 (19) 4267905 (25)  
4271166 (27) 4281252 (29)

**Handel**  
4285235 (32)

**Hausfrau**  
4251954 (20)

**Heimerziehung**  
4270040 (26)

**Hilfeleistung**  
4267013 (25)

**Hilfsorganisation**  
4271504 (28)

**Hinduismus**  
1003225 (12) 4283480 (30)

**Hochschule**  
4283135 (30)

**Hoffnung**  
4266193 (24) 4282169 (30)

**Homosexualität**  
4251790 (20) 4251792 (20) 4258849 (22)

- Hospitalismus**  
3202332(15) 4266582(24) 4267085(25) 4268994(26) 4270858(27)
- Hunger**  
4271504(28)
- Identitätsfindung**  
4255687(21) 4266960(24) 4281252(29)
- Identität**  
3202052(15)
- Idol**  
4266682(24)
- Immunreaktion**  
4283102(30)
- Immunsystem**  
4283101(30) 4283102(30) 4283103(30)
- Impfung**  
4283101(30)
- Imponiergehabe**  
4255684(21)
- Indianer (Nordamerika)**  
3203203(17)
- Indianer**  
3202629(16)
- Indien**  
4283480(30)
- Industriegesellschaft**  
3202023(15)
- Insel**  
4263613(23)
- Integration**  
3202610(16) 4261752(23) 4268971(26)
- Interview**  
4281621(29)
- Irak**  
4254065(21) 4272215(29)
- Islam**  
1003225(12) 3251832(18) 4202238(19) 4255497(21) 4264502(23) 4264505(23) 4269040(26) 4271253(27)
- Japan**  
4201815(19)
- Judentum**  
1003225(12) 1550074(13)
- Judenverfolgung**  
1550074(13) 2200141(14) 3200751(15)
- Jugendgruppe**  
4268807(25)
- Jugendkriminalität**
- Jugendkultur**  
4266682(24)
- Jugendlicher**  
3210234(17) 4254816(21) 4263620(23) 4265357(24) 4265359(24) 4266682(24) 4268994(26) 4270694(27) 4271326(27) 4281622(29) 4282169(30)
- Jugendschutz**  
5050372(34)
- Jugendstrafvollzug**  
4270858(27)
- Jugoslawien (Rep.)**  
3202760(16)
- Kaste**  
4283480(30)
- Kinderbuchverfilmung**  
4271898(28)
- Kinderfilm**  
4202069(19)
- Kind**  
3202235(15) 3202380(16) 4253716(21) 4271504(28) 4271898(28)
- Kleinkind**  
3203423(17)
- Klon**  
4271566(28)
- Kloster**  
4201815(19)
- Kolonialismus**  
4202903(19) 4283480(30)
- Kommunikation**  
6652494(35)
- Konflikt (Politik)**  
4265700(24)
- Konflikt**  
3251046(17) 4202103(19) 4210356(19) 4269522(26) 4271166(27) 4271326(27) 4271898(28) 4272075(28) 4281033(29) 4281034(29) 4281214(29) 4281215(29) 5050426(34) 6652494(35)
- Konsumverhalten**  
4252085(21) 4264660(23) 4269394(26) 4271647(28)
- Koran**  
3251832(18) 4255497(21) 4264502(23) 4271253(27)
- Krankheitsbild**  
1002034(12)
- Krankheit**  
1002034(12)
- Krebs (Krankheit)**  
4283103(30)
- Kriegsfolge**  
4202069(19) 4266911(24) 4272215(29)
- Krieg**  
4202069(19) 4266911(24) 4271898(28)
- Kriminalität**  
4257392(22)
- Künstliche Befruchtung**  
4202759(19)
- Kulturelle Identität**  
4268971(26)
- Kulturlandschaft**  
4261394(22)
- Kult**  
1002318(12)
- Kurzspielfilm**  
4202069(19) 4258766(22) 4266193(24) 4266960(24) 4267905(25) 4269095(26) 4270940(27) 4271166(27)
- Landschaftspflege**  
4261394(22)
- Landwirtschaft**  
4269394(26)
- Lebensbedingung**  
4266911(24)
- Lebensbewältigung (allg.)**  
4270295(27)
- Lebensmittelqualität**  
4271327(28)
- Lebenssinn**  
4261756(23)
- Lebensweg**  
4270009(26)
- Leid**  
4266193(24)
- Leistung (Psychologie)**  
3202274(15)
- Leistungssport**  
4266193(24)
- Lepra**  
1002034(12)
- Lettland**  
4254816(21)
- Leukämie**  
4283103(30)

**Liberia**

4266911(24)

**Liebe**3202336(15) 4258766(22) 4265359(24)  
4271326(27) 4281214(29) 4281215(29)**Lüge**

3210044(17)

**Mädchen**4251789(20) 4251790(20) 4251791(20)  
4251792(20) 4251793(20) 4251794(20)  
4251795(20) 4251796(20) 4269040(26)  
4281623(29)**Märchenfilm**

3201812(15)

**Magersucht**

4281624(30)

**Mali**

4265700(24)

**Maske**4281033(29) 4281034(29) 4281214(29)  
4281215(29)**Massenmedium**

4263620(23)

**Massentierhaltung**

4269394(26)

**Medienarbeit (aktive)**

4261702(23) 4261752(23)

**Medienwirklichkeit**

6652494(35)

**Medikamentenmißbrauch**

4281624(30)

**Meditation**

3250785(17)

**Mennoniten**

1002940(12)

**Menschenrechte**

2200141(14) 4265179(23) 4271504(28)

**Menschenwürde**2200141(14) 3202350(15) 3202351(15)  
4267011(24)**Menstruation**

4251789(20)

**Migration**

4268971(26)

**Minderheit**

3202350(15) 3202423(16) 3203203(17)

**Mißbrauch (sexueller)**

4253716(21) 5050372(34)

**Mohammed (Stifter d. Islam)**

4271253(27)

**Mongolismus**

3202283(15)

**Moral**

4284389(31) 4285014(31)

**Moschee**

4202238(19)

**Motivation**

3203184(17)

**Multiple Sklerose**

4283102(30)

**Muskelschwäche**

4270295(27)

**Muslim**

4264505(23) 4269040(26)

**Mutter**

3203013(16) 3203051(16)

**Mut**

3203053(16) 4202903(19) 4271166(27)

**Nahostkonflikt**

4254065(21) 4272215(29)

**Nahrungsmittelindustrie**

4264660(23) 4271327(28)

**Nahrungsmittel**

4271327(28)

**Naturbeobachtung**

3252601(18)

**Naturreligion**

3202629(16)

**Natur**

4271647(28)

**Neid**

4264830(23) 4281034(29)

**Neofaschismus**

4267905(25) 4268994(26)

**Nordsee**

4252085(21)

**Norm (gesellschaftliche)**3202214(15) 4266682(24) 4267486(25)  
4267488(25)**Nutztiere**

4267906(25)

**Obdachloser**

4269520(26)

**Ökologie**3203184(17) 4261394(22) 4271327(28)  
4271647(28) 4285235(32)**Okkultismus**

4202426(19)

**Organspende**

4283102(30)

**Parabel (Gleichnis)**

3251186(17)

**Partnerschaft**4251791(20) 4251792(20) 4251793(20)  
4251795(20) 4251796(20) 4257393(22)  
4257394(22) 4271326(27) 4285014(31)**Peru**

4263613(23)

**Pflicht**

3202357(15) 4269095(26)

**Phantasie**

3201812(15)

**Philippinen**

5050372(34)

**Pilger**

4271253(27)

**Prophet**

4202426(19)

**Prostitution**

5050372(34)

**Pubertät**3210334(17) 4251789(20) 4251790(20)  
4251794(20) 4265357(24) 4265358(24)  
4265359(24) 4271166(27)**Randgruppe**3202350(15) 3202653(16) 4258766(22)  
4269520(26)**Rassenfrage**

2200141(14) 3202351(15) 3202423(16)

**Rassismus (Deutschland)**

4263620(23)

**Rassismus (Rep. Südafrika)**

1550211(13)

**Rassismus**

4202903(19)

**Rauschgift**

4250561(20) 4281624(30)

**Reformation**

1002940(12)

**Reisen (Amerika)**

4263613(23)

**Religiöse Tradition**

4267486(25) 4269040(26)

**Religion**

1002318(12)

**Remigration**  
3202760(16)

**Republik Südafrika**  
1550211(13)

**Rollenkonflikt**  
4285014(31)

**Rostock**  
4263620(23)

**Rumänien**  
4281622(29)

**Säugling**  
3203423(17)

**San Francisco**  
4283135(30)

**Schicksal**  
4202903(19)

**Schlachthof**  
4284388(31)

**Schönheit**  
4265357(24) 4266960(24)

**Schöpfung**  
3202629(16) 3250785(17) 3252601(18)  
4264660(23) 4269394(26) 4271566(28)  
4271647(28)

**Schülerverhalten**  
3202274(15)

**Schulalltag**  
3202274(15) 4268807(25) 4269522(26)

**Schuld**  
3202357(15)

**Schwangerschaft**  
3203423(17) 4251794(20) 4257391(22)  
4271326(27)

**Schweine**  
4264660(23)

**Scientology**  
4254213(21)

**Seelsorge**  
3202023(15)

**Sekte**  
4202426(19) 4254213(21) 4268683(25)

**Selbständigkeit**  
3203051(16) 3203054(16)

**Selbstbewußtsein**  
3202653(16) 4265357(24) 4265358(24)  
4266960(24) 4285427(33)

**Selbstmord**

4258766(22) 4261702(23) 4268807(25)

**Serbien**  
4231570(20)

**Sexualerziehung**  
3210334(17)

**Sexualität**  
3203013(16) 4251789(20) 4251790(20)  
4251791(20) 4251792(20) 4251793(20)  
4251794(20) 4251795(20) 4251796(20)  
4253716(21) 4258849(22) 4265357(24)  
4265358(24) 4265359(24) 4271326(27)

**Situationsbewältigung**  
4269522(26)

**Sonderschule**  
2202263(14)

**SOS-Kinderdorf**  
4270040(26)

**Sozialarbeit**  
3202023(15) 4269520(26) 4281622(29)

**Soziales Verhalten**  
4267013(25)

**Sozialisation**  
4267484(25) 4267486(25) 4281033(29)  
4281034(29) 4281214(29) 4281215(29)  
4281252(29) 4285427(33)

**Sozialkritischer Film**  
4268807(25)

**Sozialstaat**  
4271504(28)

**Spielen**  
4281033(29)

**Sprache**  
4263620(23)

**Sterbehilfe**  
4270009(26) 4283776(31) 4283777(31)

**Strafvollzug**  
4281622(29)

**Studentenbewegung**  
4283135(30)

**Stuttgart**  
1550074(13)

**Suchtprävention**  
3203053(16) 4255685(21)

**Sucht**  
3210234(17) 4250561(20) 4281624(30)

**Südostasien**  
4202069(19)

**Symbol**  
1003225(12)

**Tansania**  
3203184(17)

**Theater**  
4281033(29) 4281034(29) 4281214(29)  
4281215(29)

**Therapie**  
4283103(30) 4285211(31)

**Tierhaltung**  
4264660(23) 4271984(28)

**Tierschutz**  
4284388(31)

**Tierversuch**  
4284388(31)

**Titicacasee**  
4263613(23)

**Tod**  
4261702(23) 4270009(26)

**Toleranz (Gesellschaft)**  
4264505(23) 4264830(23) 4284641(31)  
4285013(31)

**Totalitarismus**  
4254213(21)

**Tradition**  
3203203(17) 4267486(25)

**Trennung**  
3202332(15)

**Tuberkulose**  
4283101(30)

**Türken**  
4268971(26)

**Umweltbelastung**  
3252601(18) 4252085(21)

**Umwelterziehung**  
3202629(16)

**Umweltschutz**  
3202629(16) 4271647(28) 4285235(32)

**Umweltzerstörung**  
3252601(18) 4271647(28)

**Unfall (Haus/Schule)**  
3202235(15) 4266193(24)

**Unternehmen**  
4285235(32)

**USA**  
4283135(30)

**Vater-Sohn-Beziehung**  
4272075(28)

**Verantwortungsbewußtsein**

3203202(17) 4283774(30) 4283775(30)

4267906(25) 4271566(28)

### **Verantwortung**

3202357(15) 3202760(16) 3251186(17)  
4271166(27) 4271566(28) 4283774(30)  
4283775(30) 4283776(31) 4283777(31)  
4285235(32)

### **Zusammenleben**

4269522(26)

### **Zweiter Weltkrieg**

4269095(26)

### **Vereinte Nationen**

4265179(23)

### **Vergangenheitsbewältigung**

4266911(24)

### **Verhalten (Tier)**

4271984(28)

### **Verhaltensforschung**

4284389(31)

### **Verkehrserziehung**

3203202(17) 4251710(20)

### **Verkehrsunfall**

4251710(20)

### **Verkehr**

4251710(20)

### **Verständnis**

4284641(31) 4285013(31)

### **Vertrauen**

3203053(16) 3203055(16) 4270940(27)

### **Vorbild**

4266682(24)

### **Vorurteil**

1056158(12) 3202423(16) 4268971(26)

### **Wallfahrt**

4271253(27)

### **Wehrpflicht**

3202433(16)

### **Weltreligion**

1003225(12) 3251832(18) 4255497(21)  
4264502(23)

### **Wertphilosophie**

4267484(25)

### **Wiedertäufer**

1002940(12)

### **Zeichentrickfilm**

3251256(17) 4271898(28) 4272075(28)

### **Zelle (Biologie)**

4202759(19)

### **Zen-Buddhismus**

4201815(19)

### **Zoo**

4271984(28)

### **Züchtung**